



CORTE DEI CONTI

SEZIONE DEL CONTROLLO SUGLI ENTI

DETERMINAZIONE E RELAZIONE
SUL RISULTATO DEL CONTROLLO ESEGUITO SULLA
GESTIONE FINANZIARIA
DELL'ACCADEMIA NAZIONALE DEI LINCEI

2024

Determinazione del 24 marzo 2026, n. 57



CORTE DEI CONTI



CORTE DEI CONTI

SEZIONE DEL CONTROLLO SUGLI ENTI

DETERMINAZIONE E RELAZIONE
SUL RISULTATO DEL CONTROLLO ESEGUITO SULLA
GESTIONE FINANZIARIA
DELL'ACCADEMIA NAZIONALE DEI LINCEI

2024

Relatore: Primo Referendario Daniela Cimmino

Ha collaborato

per l'istruttoria e l'elaborazione dei dati

il dott. Massimo Ciolfi



CORTE DEI CONTI

SEZIONE DEL CONTROLLO SUGLI ENTI

Camera di consiglio del 24 marzo 2026

Composta dai magistrati:

Presidente aggiunto della Sezione

Chiara BERSANI

Consiglieri

Maria Laura PRISLEI

Francesca Paola ANELLI

Primi Referendari

Andrea MAZZIERI

Daniela CIMMINO

Patrizia ESPOSITO

Marco CAVALLARO

visto l'art. 100, secondo comma, della Costituzione;

visto il testo unico delle leggi sulla Corte dei conti approvato con regio decreto 12 luglio 1934, n. 1214;

viste le leggi 21 marzo 1958, n. 259 e 14 gennaio 1994 n. 20;

visto il decreto del Presidente della Repubblica in data 17 ottobre 1961, con il quale l'Accademia Nazionale dei Lincei è stata sottoposta al controllo della Corte dei conti;

visto il conto consuntivo dell'ente, relativo all'esercizio finanziario 2024, nonché le annesse relazioni del Presidente e del Collegio dei revisori, trasmessi alla Corte in adempimento dell'art. 4 della citata legge del 21 marzo 1958, n. 259;

esaminati gli atti;

udito il relatore Primo Referendario Daniela Cimmino e, sulla sua proposta, discussa e deliberata la relazione con la quale la Corte, in base agli atti e agli elementi acquisiti, riferisce alle Presidenze delle due Camere del Parlamento il risultato del controllo eseguito sulla gestione dell'ente per l'esercizio finanziario 2024;

ritenuto che, assolti così gli adempimenti di legge, si possano comunicare alle dette Presidenze, a norma dell'art. 7 della citata legge n. 259 del 1958, il conto consuntivo - corredato dalle



CORTE DEI CONTI

relazioni degli organi di amministrazione e di controllo - e la relazione come innanzi deliberata, che alla presente si unisce, quale parte integrante;

P. Q. M.

comunica, a norma dell'art. 7 della legge n. 259 del 1958, alle Presidenze delle due Camere del Parlamento, insieme al conto consuntivo - corredato dalla relazione degli organi di amministrazione e di controllo - dell'Accademia Nazionale dei Lincei, l'unita relazione con la quale la Corte riferisce il risultato del controllo eseguito sulla gestione finanziaria dell'ente per l'esercizio 2024.

RELATORE

Daniela Cimmino

(f.to digitalmente)

PRESIDENTE

Chiara Bersani

(f.to digitalmente)

depositata in segreteria

DIRIGENTE

Fabio Marani

(f.to digitalmente)

INDICE

PREMESSA	1
1. QUADRO NORMATIVO E PROFILI ORDINAMENTALI	2
2. ORGANI.....	7
3. STRUTTURA AMMINISTRATIVA	9
3.1 Personale e relativi costi.....	10
3.2 Trasparenza dell'azione amministrativa	16
3.3 Incarichi professionali e consulenze	16
3.4 Attività negoziale.....	17
4. ATTIVITÀ ISTITUZIONALE.....	19
5. FONDI AMMINISTRATI E FONDAZIONI	25
5.1 Fondi amministrati	25
5.2 Fondazioni	26
5.3 Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR).....	29
5.4 Patrimonio immobiliare dell'Accademia, dei Fondi amministrati e delle Fondazioni ...	30
5.5 Portafoglio titoli	33
5.6 Contenzioso	35
6. GESTIONE ECONOMICO-FINANZIARIA	36
6.1 Misure di contenimento della spesa.....	37
6.2 Rendiconto finanziario.....	38
6.2.1 Gestione finanziaria dell'Accademia	38
6.2.2 Gestione finanziaria dei Fondi amministrati	40
6.2.3 Gestione finanziaria aggregata (Accademia e Fondi amministrati).....	43
6.3 Situazione amministrativa.....	45
6.3.1 Situazione amministrativa dell'Accademia	45
6.3.2 Situazione amministrativa della gestione relativa ai Fondi amministrati dall'Accademia	46
6.3.3 Situazione amministrativa aggregata (Accademia e Fondi amministrati).....	48
6.4 Conto economico	48
6.5 Stato patrimoniale.....	50
7. CONSIDERAZIONI CONCLUSIVE.....	55

INDICE DELLE TABELLE

Tabella 1 - Dotazione organica e consistenza del personale in servizio	11
Tabella 2 - Costo del personale a carico dell' Accademia	12
Tabella 3 - Costo del personale con qualifica dirigenziale	12
Tabella 4 - Composizione emolumenti accessori al personale dirigenziale es. 2024	12
Tabella 5 - Retribuzione complessiva annua lorda erogata al Direttore generale.....	13
Tabella 6 - Totale retribuzione accessoria erogata al personale di area.....	14
Tabella 7 - Utilizzo fondo risorse decentrate e produttività personale - Artt. 30 e 32 Ccnl dirigenti del comparto funzioni centrali 2019-2021 e art. 50 del Ccnl 2019-2021 personale di area	15
Tabella 8 - Attività negoziale	18
Tabella 9 - Attività Accademica	20
Tabella 10 - Borse di studio assegnate	20
Tabella 11 - Premi assegnati.....	22
Tabella 12 - Uscite Centro Beniamino Segre	24
Tabella 13 - Fondazioni amministrate dall' Accademia Nazionale dei Lincei	28
Tabella 14 - Consistenza patrimonio immobiliare Accademia e Fondi amministrati.....	31
Tabella 15 - Consistenza patrimonio immobiliare Fondazioni	31
Tabella 16 - Operazioni di <i>asset allocation</i>	34
Tabella 17 - Principali saldi della gestione (Accademia e Fondi)	37
Tabella 18 - Rendiconto finanziario Accademia (entrate)	38
Tabella 19 - Rendiconto finanziario Accademia (uscite).....	39
Tabella 20 - Gestione finanziaria Fondi amministrati (entrate)	41
Tabella 21 - Gestione finanziaria Fondi amministrati (uscite)	42
Tabella 22 - Consolidato gestione finanziaria (Accademia e Fondi amministrati) - Entrate.....	44
Tabella 23 - Consolidato gestione finanziaria (Accademia e Fondi amministrati) - Uscite.....	44
Tabella 24 - Spese Accademia e Fondi per Missioni e Programmi.....	45
Tabella 25 - Situazione amministrativa Accademia.....	46
Tabella 26 - Situazione amministrativa Fondi amministrati	47
Tabella 27 - Situazione amministrativa (Accademia e Fondi).....	48
Tabella 28 - Conto economico	50
Tabella 29 - Consistenza delle immobilizzazioni materiali	51
Tabella 30 - Stato patrimoniale (attivo)	52
Tabella 31 - Stato patrimoniale (passivo)	53
Tabella 32 - Dettaglio dei debiti diversi.....	54
Tabella 33 - Riconciliazione residui attivi/crediti - residui passivi/debiti	54

** Le possibili squadrature dipendono da arrotondamenti*

INDICE DEI GRAFICI

Grafico 1 - Assetto organizzativo	9
---	---

PREMESSA

Con la presente relazione la Corte dei conti riferisce al Parlamento, a norma dell'articolo 7 della legge 21 marzo 1958, n. 259, sul controllo effettuato, ai sensi dell'articolo 2 della medesima legge, sulla gestione finanziaria dell'Accademia Nazionale dei Lincei per l'esercizio finanziario 2024 e sugli eventi di maggior rilievo intervenuti successivamente.

Il precedente referto, riguardante l'esercizio 2023, è stato approvato con determinazione del 10 aprile 2025, n. 45 e pubblicato in Atti Parlamentari, XIX Legislatura, Doc. XV, n. 379.

1. QUADRO NORMATIVO E PROFILI ORDINAMENTALI

L'Accademia Nazionale dei Lincei (di seguito indicata anche come “Ente”), fondata a Roma nel 1603 da Federico Cesi, è la terza Accademia italiana più antica dopo l'Accademia Pontoniana, che risale alla seconda metà del XV secolo e l'Accademia della Crusca, fondata nel 1582.

Con d.lgs. luogotenenziale del 28 settembre 1944, n. 363 le attività e funzioni dell'Accademia d'Italia sono passate in capo all'Accademia Nazionale dei Lincei¹. Il patrimonio della Reale Accademia d'Italia veniva quindi devoluto alla Accademia Nazionale dei Lincei, chiamata ad osservare, nel disporre delle rendite dei beni provenienti da disposizioni testamentarie e donazioni, per quanto possibile, le destinazioni ivi stabilite.

Come previsto dal d.lgs. luogotenenziale 12 aprile 1945, n. 178 l'Ente è retto da apposito statuto, che all'art. 1 affida all'Accademia il compito di promuovere, coordinare, integrare e diffondere le conoscenze scientifiche nelle loro più elevate espressioni nel quadro dell'unità e universalità della cultura.

Tra le principali attività dell'istituzione di alta cultura, ai sensi dell'art. 33, c. 6, della Costituzione, rientra l'organizzazione di congressi, conferenze, convegni, seminari nazionali e internazionali e il conferimento di premi e borse di studio, anche mediante impiego dei proventi derivanti da Fondi e Fondazioni amministrati dall'Ente; la partecipazione a manifestazioni culturali italiane e straniere, la promozione e realizzazione di attività e missioni di ricerca e, ai sensi dell'art. 2 dello statuto, la formulazione di pareri negli ambiti di competenza.

L'Accademia rientra nel novero degli enti pubblici non economici a carattere culturale e di promozione artistica disciplinati dalla l. 20 marzo 1975, n. 70. Dal luglio 1992 è consulente scientifico e culturale del Presidente della Repubblica che, con lettera del 19 aprile 2006, ha accordato *motu proprio* l'Alto patronato permanente a tutta la sua attività scientifica.

Con d.p.c.m. 6 aprile 2006, adottato in attuazione dell'art. 20, c. 2, della legge richiamata, l'Accademia è stata classificata “Ente di alto rilievo”, in considerazione dell'ampliamento delle attività istituzionali, anche in campo internazionale e dell'incremento del flusso finanziario

¹ Che, con legge 8 giugno 1939, n. 755 (Fusione della Reale Accademia Nazionale dei Lincei con la Reale Accademia d'Italia), era stata fusa con la prima e successivamente ricostituita con il citato d.lgs. n. 363 del 1944.

dell'Ente, comprensivo della gestione dei fondi e del cospicuo patrimonio mobiliare e immobiliare finalizzato al conferimento di premi e borse di studio.

Con d.p.r. 28 ottobre 2010, n. 232 è stato adottato il regolamento recante il riordino dell'Accademia, a norma dell'art. 26, c. 1, del d.l. 25 giugno 2008, n. 112, convertito, con modificazioni, dalla l. 6 agosto 2008, n. 133, al fine di conseguire obiettivi di riduzione del complesso della spesa di funzionamento dell'Ente, incremento dell'efficienza e miglioramento della qualità dei servizi.

L'art. 64 del d.l. 31 maggio 2021, n. 77, come modificato dalla legge di conversione 29 luglio 2021, n. 108, nel quadro delle misure attuative del PNRR nel campo della ricerca, ha indicato l'Accademia Nazionale dei Lincei tra gli organismi chiamati a designare i componenti del Comitato nazionale per la valutazione della ricerca (Cnvr), istituito al fine di promuoverne la qualità e di assicurare il buon funzionamento delle procedure di valutazione dei progetti e dei programmi di ricerca.

L'Accademia Nazionale dei Lincei, ente pubblico non economico destinatario delle disposizioni di cui all'art. 1, c. 2, del d.lgs. del 30 marzo 2001, n. 165, non è inserita dal 2011 nell'elenco delle amministrazioni pubbliche rientranti nel conto economico consolidato ed individuate ai sensi dell'art. 1, c. 3, della l. 31 dicembre 2009, n. 196.

L'Ente è destinatario delle misure legislative di contenimento della spesa, ai sensi dell'art. 1, c. 2, della l. n. 196 citata in quanto ente pubblico non economico, ancorché il Consiglio di Stato, con parere del 4 settembre 2015, n. 2540, abbia ritenuto che le disposizioni di contenimento della spesa trovino applicazione esclusivamente per la parte di attività realizzata dall'Accademia con fondi pubblici e non anche per quella finanziata con fondi provenienti da contribuzioni e lasciti di privati.

L'Accademia è posta sotto la vigilanza del Ministero della cultura (Mic), ai sensi del d.m. 30 dicembre 2021, n. 478, anche attraverso la nomina dei componenti dell'organo di controllo contabile, l'approvazione dei regolamenti interni, dei bilanci preventivi e consuntivi annuali, nonché dei documenti di programmazione pluriennale (art. 21 dello statuto). Ogni anno, il Mic riferisce al Parlamento sull'attività dell'Ente ai sensi dell'art. 30 della l. 20 marzo 1975, n. 70. Il conto consuntivo è annesso allo stato di previsione del Ministero vigilante ai sensi dell'art. 21, c. 18, della l. n. 196 del 2009. L'Ente è dotato di un regolamento di amministrazione e contabilità approvato, ai sensi dell'art. 3, c. 2, del d.p.r. 27 febbraio 2003, n. 97, con delibera del Consiglio

di presidenza (di seguito “Cdp”) del 1° luglio 2004, n. 81, modificato con delibera del Cdp n. 113 del 27 ottobre 2011.

L’attività istituzionale è regolata, oltreché dallo statuto², dal regolamento di organizzazione interna³.

L’Accademia è costituita dai soci ripartiti nelle due Classi, rispettivamente delle scienze fisiche, matematiche e naturali e delle scienze morali, storiche e filologiche⁴. Le Classi sono a loro volta ripartite in categorie e sezioni. L’art. 5 dello statuto, prevede inoltre che l’Accademia a Classi riunite può nominare soci onorari, nell’ambito di soggetti altamente benemeriti della Patria o dell’umanità, attribuendo ad essi i diritti dei soci nazionali, con facoltà di scelta della Classe o della categoria.

Nell’esercizio in esame, come si evince dall’Annuario aggiornato al 31 dicembre 2024, l’Ente è costituito da complessivi 207 soci nazionali, 165 soci corrispondenti, 182 soci stranieri⁵ e un socio onorario, per un totale di 555 soci. Da ultimo, in sede di riscontro istruttorio l’Accademia ha riferito che, a seguito dell’elezione dei soci 2025 approvata con decreto del Mic n. 344 del 7 ottobre 2025, l’Ente è composto da 611 soci, di cui 185 corrispondenti, 209 stranieri, 214 nazionali, 2 soprannumerari e un onorario. Nella relazione di accompagnamento al bilancio consuntivo si evidenzia che i soci svolgono l’attività a titolo gratuito, così come il Presidente, il Vicepresidente e i membri del Cdp.

L’Accademia, per l’attuazione delle proprie finalità, può accogliere lasciti, donazioni e istituire fondazioni (art. 2 statuto) e amministra pertanto ingenti patrimoni mobiliari e immobiliari con i cui proventi concorre al perseguimento delle finalità istituzionali secondo le specifiche destinazioni. I c.d. “Fondi amministrati”, privi di personalità giuridica e retti da appositi regolamenti, sono costituiti da eredità, legati e donazioni, le cui finalità sono vincolate alla

² Approvato con decreto del Ministero vigilante (già Ministero dei beni e le attività culturali) il 2 agosto 2001, modificato all’art. 4 con decreto del Mic del 20 luglio 2022, n. 294 e, da ultimo, aggiornato dall’Assemblea delle Classi riunite il 13 novembre 2025 e approvato con decreto Mic n. 499 del 23 dicembre 2025.

³ Approvato dall’Assemblea delle Classi riunite il 14 febbraio 1987 e modificato l’8 marzo 1997 e il 22 giugno 2000, da ultimo aggiornato con deliberazione dell’Assemblea delle Classi Riunite del 10 aprile 2025.

⁴ La Classe delle scienze naturali comprende le seguenti cinque categorie: 1. Matematica, meccanica e applicazioni; 2. Astronomia, geodesia, geofisica e applicazioni; 3. Fisica, chimica e applicazioni; 4. Geologia, paleontologia, mineralogia e applicazioni; 5. Scienze biologiche e applicazioni. La Classe di scienze morali è ripartita nelle sette categorie di seguito indicate: 1. Filologia e linguistica; 2. Archeologia; 3. Critica dell’arte e della poesia; 4. Storia e geografia storica e antropica; 5. Scienze filosofiche; 6. Scienze giuridiche; 7. Scienze sociali e politiche.

⁵ A partire dall’anno accademico 2022-2023 ha trovato applicazione l’art. 4, cc. 4 e 5 dello statuto, modificato con decreto Mic del 20 luglio 2022, ai sensi del quale quando tra i soci nazionali, stranieri e corrispondenti si verifica la presenza di componenti che abbiano superato l’ottantesimo anno di età (per i soci nazionali e stranieri) e il settantesimo (per i soci corrispondenti) si procede alla nomina di nuovi soci in numero non superiore a quello dei soci che abbiano superato le suddette età (subordinata alla condizione che non venga oltrepassato il limite di 120 soci per ogni classe).

volontà degli istitutori. Con i beni e i proventi di tali Fondi vengono conferiti annualmente premi, borse di studio e di ricerca ed altresì realizzati convegni aperti alla partecipazione di scienziati italiani e stranieri.

Le “Fondazioni”, pure amministrate dall’Ente, sono dotate di personalità giuridica e regolate da un proprio statuto e dai rispettivi decreti istitutivi per il conferimento di premi, borse di studio e contributi di ricerca. La relativa gestione, di competenza del Cdp dell’Accademia (Unione delle fondazioni lincee), è sottoposta al riscontro amministrativo e contabile del Collegio dei revisori dell’Ente, ove i singoli statuti non prevedano apposito Cda e organo di controllo.

Ad oggi la parte più consistente dei beni provenienti da disposizioni testamentarie e da donazioni è costituito dal patrimonio mobiliare e immobiliare⁶ proveniente da Antonio Feltrinelli (più di 93 mln riferiti al patrimonio immobiliare), che nella scheda testamentaria istituiva erede universale “l’Accademia d’Italia e disponeva che l’Accademia costituisse un fondo inalienabile e perpetuo, il cui reddito venisse devoluto al conferimento di premi, anche internazionali, alle Scienze Morali e Storiche, alle Scienze Fisiche Naturali e Matematiche, alle Lettere, alle Arti, alla Medicina, oltre un premio per una impresa eccezionale di alto valore morale e umanitario”. Con deliberazioni delle Classi riunite del 12 maggio e del 14 novembre 1967, l’Accademia ha predisposto il regolamento per l’amministrazione del Fondo, approvato con d.m. del 15 dicembre 1967⁷. Ai sensi degli artt. 10 e 11 del citato regolamento, la relativa amministrazione spetta al Cdp dell’Accademia⁸.

In linea di continuità con i precedenti referti, si osserva il concorso degli ingenti patrimoni gestiti dall’Ente alla realizzazione delle finalità istituzionali, quali impresse nei singoli atti di disposizione di soggetti privati e pur rientranti nell’alveo della precipua *mission* dell’Ente, di alto valore scientifico e culturale. Si tratta di obiettivi la cui concreta realizzazione è stata affidata alla Reale Accademia d’Italia, poi Accademia Nazionale dei Lincei, dalla volontà di soggetti privati; obiettivi che restano evidentemente attratti nella precipua funzione

⁶ In particolare, oltre 164 mln, al 31 dicembre 2024, riferiti al complessivo patrimonio immobiliare, come evidenziato nella tabella 14.

⁷ Successivamente modificato con d.m. 19 aprile 1973 e con d.m. 7 aprile 1981, nonché con deliberazione delle Classi riunite del 9 novembre 2012 e del 15 aprile 2016.

⁸ Il Cdp dell’Accademia si avvale di un Comitato tecnico consultivo, convocato dal Presidente dell’Accademia, costituito da un socio nazionale dell’Accademia, designato dal Cdp, da un Consigliere di Stato, designato dal Presidente del Consiglio stesso e da un rappresentante della Banca d’Italia, designato dal Governatore. Come prescritto dall’articolo 12, le deliberazioni del Cdp (relative ad acquisti, vendite, permutazioni di immobili, di titoli azionari o obbligazionari, all’esercizio dei diritti di opzione o di recesso e a transazioni di controversie) sono adottate previo parere del Comitato tecnico consultivo.

istituzionale dell'Ente pubblico culturale, destinatario, oltreché di lasciti e donazioni, anche di sovvenzioni da parte dello Stato.

Per quanto attiene allo specifico regime fiscale dell'Accademia, l'Ente è esonerato dalle imposte relative agli immobili alla luce della norma di interpretazione autentica recata dall'art. 1, c. 639, della l. n. 197 del 2022, secondo cui le disposizioni recate dagli artt. 3 del d.lgs. luogotenenziale 28 settembre 1944, n. 359 e 1, c. 328, della l. 27 dicembre 2017, n. 205, si interpretano nel senso che l'Accademia è esente dalle imposte relative agli immobili, anche ove “non direttamente utilizzati per le finalità istituzionali della stessa”.

Con riferimento alla gestione dei fondi ed al relativo concorso alle attività culturali e scientifiche dell'Accademia, l'analisi dei dati di bilancio riferiti all'esercizio in considerazione, alla quale si rinvia per i dettagli, mostra trasferimenti correnti di risorse all'Accademia per l'importo di euro 1.080.000, che trovano contropartita, tra le entrate dell'Ente, nei contributi che annualmente i Fondi effettuano per gli scopi culturali dell'Accademia.

Nel 2024 l'Ente ha ricevuto da amministrazioni pubbliche centrali contributi complessivi per euro 3.267.761,34, in diminuzione rispetto all'esercizio precedente (euro 3.458.918,49 nel 2023), tra i quali rientra il contributo Mic per il funzionamento dell'Ente di euro 3.022.997 (euro 3.169.019 nel 2023) previsto dalla l. 30 dicembre 2023, n. 213 (Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2024 e bilancio pluriennale per il triennio 2024-2026) ai sensi dell'art. 21, c. 17, della l. n. 196 del 2009 e dell'art. 30, c. 6⁹, del d.l. 6 dicembre 2011, n. 201, convertito dalla l. 22 dicembre 2011, n. 214.

Nel quadro del contesto normativo sopra richiamato la Sezione rinnova la raccomandazione all'Ente pubblico di conformare le attività, nei diversi ambiti della gestione, a canoni di trasparenza, pubblicità, confronto competitivo, economicità, efficienza ed efficacia, posti dal legislatore a presidio del buon andamento e a tutela dell'ottimale impiego delle risorse, funzionalmente preordinate alla realizzazione di finalità istituzionali, di alto valore culturale e scientifico e di pregnante interesse pubblico.

⁹ L'articolo 30, c. 6, del d.l. 6 dicembre 2011, n. 201 convertito dalla l. 22 dicembre 2011, n. 214 autorizza la spesa di 1.300.000 euro annui, a decorrere dal 2012, quale contributo per le attività e il funzionamento dell'Accademia in attuazione degli articoli 9 e 33 della Costituzione al fine di assicurare la continuità e lo sviluppo delle funzioni di promozione, coordinamento, integrazione e diffusione delle conoscenze scientifiche nel quadro dell'unità e universalità della cultura.

2. ORGANI

Sono organi dell'Accademia il Presidente, il Cdp, l'Accademico amministratore, l'Assemblea delle Classi riunite, l'Assemblea di ciascuna Classe e il Collegio dei revisori dei conti (art. 6 dello statuto).

Il Presidente rappresenta l'Accademia, convoca e presiede l'Assemblea, le adunanze delle Classi riunite e le riunioni del Cdp. In caso di assenza o impedimento è sostituito dal Vicepresidente. La nomina di entrambi gli organi è approvata con decreto del Ministero della cultura. Presidente e Vicepresidente, nominati per un triennio e rieleggibili una sola volta, convocano e presiedono le Assemblee e le Adunanze della Classe di rispettiva appartenenza. Nella seduta del 20 giugno 2024 l'Assemblea delle Classi riunite ha eletto il Presidente ed il Vicepresidente, per il triennio 1° agosto 2024-31 luglio 2027. Le nomine sono state approvate con d.m. del 2 agosto 2024, n. 251¹⁰.

Il Cdp è l'organo collegiale di governo dell'Accademia, adotta le deliberazioni relative all'amministrazione, all'attività culturale e scientifica ed è composto: dal Presidente, dal Vicepresidente, dall'Accademico amministratore, dall'Accademico amministratore aggiunto, dagli Accademici segretari e dagli Accademici segretari aggiunti delle due Classi. L'Accademico amministratore e l'Accademico aggiunto sono scelti dall'Assemblea delle Classi riunite ai sensi dell'art. 15 dello statuto e sono componenti di diritto del Cdp. L'Accademico amministratore, coadiuvato dal direttore dei servizi amministrativi, riferisce al Cdp sulle principali questioni amministrativo/gestionali e propone l'approvazione degli atti fondamentali di gestione da sottoporre al Cdp previo esame del Collegio dei revisori dei conti, affinché siano presentati all'Assemblea delle Classi riunite per le deliberazioni definitive. In caso di assenza o impedimento l'Accademico amministratore è sostituito dall'aggiunto.

L'Accademico amministratore e l'Accademico amministratore aggiunto sono stati eletti per il triennio 1° agosto 2024-31 luglio 2027 dall'Assemblea delle classi riunite nella seduta del 20 giugno 2024.

Come previsto dal citato d.p.r. di riordino dell'Ente n. 232 del 2010 (art. 2), il Collegio, nominato con decreto del Mibac per la durata di un triennio, rinnovabile una sola volta, è attualmente costituito da tre componenti effettivi e tre supplenti così designati: a) un revisore effettivo con

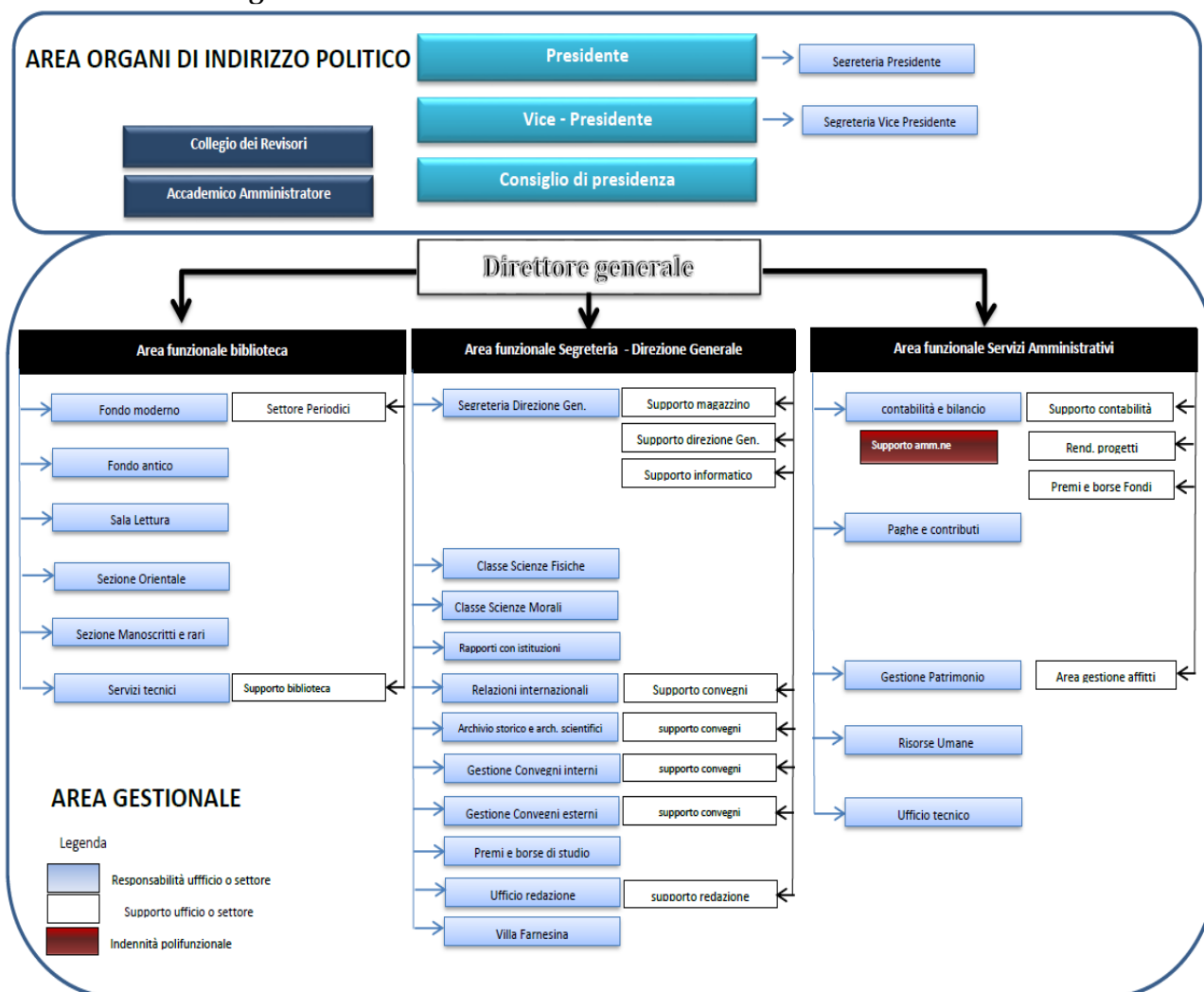
¹⁰ Le nomine riferite al triennio precedente (dal 1° agosto 2021 al 31 luglio 2024), sono state approvate con decreto del Mic n. 270 del 23 luglio 2021.

funzioni di Presidente ed uno supplente, designati dal Ministero dell'economia e delle finanze (di seguito Mef); b) un revisore effettivo ed uno supplente, designati dal Mic; c) un revisore effettivo ed uno supplente eletti dall'Assemblea delle Classi riunite, scelti tra i soci nazionali o tra persone iscritte nel registro dei revisori legali. Ai componenti non spettano compensi, indennità o gettoni di presenza. Il Collegio, che svolge il riscontro amministrativo e contabile sulla gestione dell'Accademia verificandone legittimità, regolarità e osservanza delle norme statutarie, può assistere alle sedute del Cdp. L'organo in carica fino al 1° aprile 2024 è stato nominato con d.m. n. 145 del 1° aprile 2021. Con decreto n. 412 del 4 novembre 2024, il Mic ha nominato il nuovo Collegio, in carica a far tempo dalla stessa data e per il successivo triennio, a seguito della comunicazione, nel maggio 2024, dell'elezione dei due componenti da parte dell'Assemblea delle Classi riunite e dell'individuazione dei due membri designati dal Mef. L'Assemblea delle Classi riunite è l'organo collegiale deliberativo che esprime la volontà dei soci in ordine al raggiungimento delle finalità dell'Ente, al programma annuale dell'attività scientifica e all'approvazione del bilancio dell'Accademia e delle Fondazioni annesse. Il Cancelliere assume la funzione di Segretario dell'Assemblea.

3. STRUTTURA AMMINISTRATIVA

La struttura amministrativa di supporto all'attività istituzionale è definita con atto del Cdp ed è articolata nelle tre aree funzionali rappresentate nella seguente tabella che illustra l'assetto organizzativo dell'Accademia.

Grafico 1 - Assetto organizzativo



Fonte: Accademia Nazionale dei Lincei

Nell'esercizio in considerazione non sono intervenute modifiche dell'impianto organizzativo dell'Accademia. In sintesi, l'area Segreteria cura i rapporti con gli organi dell'Ente, presta supporto nell'organizzazione di convegni e seminari, nell'assegnazione di premi e borse di studio, redazione di atti e pubblicazioni, gestione dei rapporti internazionali, archivio, servizi informatici e alcuni servizi comuni, tra i quali spedizioni e protocollo informatico.

Rientra, invece, nella competenza dell'area Servizi amministrativi, la cui direzione è allo stato assicurata dall'attuale Direttore generale, la contabilità, l'amministrazione del patrimonio, acquisti, investimenti, amministrazione del personale e supporto giuridico. L'area Biblioteca cura la gestione e la valorizzazione dell'importante patrimonio ivi conservato.

Il Cancelliere, Direttore generale dell'Accademia espresso dall'Assemblea delle Classi riunite, è responsabile della gestione ai sensi dell'art. 3 del regolamento interno di amministrazione¹¹. Sovraintende all'attività amministrativa, all'organizzazione e alla gestione dell'attività scientifica dell'Accademia deliberata dal Cdp e dalle Classi e svolge le funzioni di segretario dell'Assemblea delle Classi riunite e del Cdp. L'incarico, rinnovato nella seduta del 15 gennaio 2021 dall'Assemblea delle Classi riunite, su proposta del Cdp per il periodo dal 1° febbraio 2021 al 31 gennaio 2024, è stato prorogato fino al 30 giugno 2024 dall'Assemblea delle Classi riunite nella seduta del 12 gennaio 2024. Successivamente, l'Assemblea delle Classi riunite, nella seduta del 7 marzo 2024, ha nominato, per il periodo dal 1° luglio 2024 al 30 giugno 2027, su proposta unanime del Cdp, il Cancelliere-Direttore generale, già dirigente di seconda fascia con incarico di Direttore dei servizi amministrativi *ex art.* 19, c. 6, del d.lgs. n. 165 del 2001. Con delibera n. 80 del 15 giugno 2022, il Cdp, ha nominato il Cancelliere-Direttore generale quale Responsabile per la transizione digitale ai sensi dell'art. 17 del d.lgs. n. 82 del 2005 - codice dell'amministrazione digitale (Cad). L'incarico è stato rinnovato con delibera del Cdp n. 122 del 16 luglio 2024.

L'Ente ha riferito che in data 18 aprile 2024 l'Assemblea delle Classi riunite ha deliberato la modifica dell'art. 3 del regolamento per la scelta del Cancelliere (approvato l'11 dicembre 2020), prevedendone la possibilità di rinnovo di norma una sola volta, anziché per un limite massimo di due rinnovi consecutivi.

3.1 Personale e relativi costi

Il 1° gennaio 2024 è entrato in vigore il nuovo contratto integrativo, di durata triennale nell'ambito del quale sono state individuate le famiglie professionali e le relative competenze professionali. Il Piano integrato delle attività e dell'organizzazione (Piao) 2023-2025 e il correlato Piano triennale del fabbisogno del personale 2023-2025 è stato adottato con delibera del Cdp n. 120 del 19 luglio 2023. Con delibera del 18 settembre 2024, n. 156 l'Ente ha approvato

¹¹ Adottato con delibera del Cdp n. 93 del 15 giugno 2011.

il Piao 2024-2026, recante il Piano triennale dei fabbisogni del personale e il piano della *performance* per il triennio 2024-2026. I Piani riferiti al periodo 2025-2027 sono stati adottati in data 11 giugno 2025 con delibere, rispettivamente, nn. 218 e 219.

L'Accademia è dotata di un sistema di misurazione e valutazione delle *performance* (Smvp).

Il Cdp, con delibera n. 65 del 12 febbraio 2025 ha approvato la Relazione sulla *performance* relativa all'anno 2024, validata dall'Organismo indipendente di valutazione (Oiv) il 14 febbraio 2025 e pubblicata sul sito istituzionale. Con riguardo ai dirigenti, la premialità è definita sulla base della scheda degli obiettivi individuali allegata al piano della *performance*. La retribuzione di risultato del Cancelliere è stabilita con valutazione e delibera del Cdp.

Come rappresentato nella tabella che segue, alla data del 31 dicembre 2024, il personale in servizio è complessivamente pari a 38 unità, di cui 1 dirigente e 37 unità di personale di area, a cui si aggiunge il Direttore generale.

L'Ente ha comunicato che il 1° luglio 2024 è intervenuta la cessazione del dirigente di seconda fascia dell'unità organizzativa servizi amministrativi, nominato Direttore generale. Nello stesso anno si registra, in data 1° gennaio 2024, l'assunzione di un assistente amministrativo e, il 30 settembre 2024, la cessazione di una unità di personale della stessa area assistenti.

La tabella che segue rappresenta la dotazione organica nel biennio, posta a raffronto con la consistenza delle risorse in servizio.

Tabella 1 - Dotazione organica e consistenza del personale in servizio

Aree/Livelli economici	Dotazione organica 2024	Personale in servizio				Copertura organico %
		2023	cessazioni	assunzioni	2024	
Dirigente 2^ fascia	2	2	1		1	50
Area C	30	26			26	86,7
Area B	13	10	1	1	10	76,9
Area A	2	1			1	50,0
Totale	47	39	2	1	38	80,9

Fonte: Accademia Nazionale dei Lincei

La seguente tabella mostra l'andamento del costo del personale (comprensivo del Direttore generale) nel 2023 e nel 2024.

Tabella 2 - Costo del personale a carico dell'Accademia

Descrizione	2023	2024	Var. ass.
Salari e stipendi	2.346.833	2.306.965	-39.868
Oneri previdenziali ed assistenziali	592.426	579.386	-13.040
Oneri per il personale in quiescenza	197.009	152.448	-44.561
Altri costi	66.762	61.956	-4.806
Totale del costo del personale	3.203.030	3.100.755	-102.275

Fonte: Accademia Nazionale dei Lincei

Il costo totale del personale nel 2024 mostra una riduzione complessiva di euro 102.275.

La voce salari e stipendi diminuisce di euro 39.868. In stretta correlazione gli oneri previdenziali ed assistenziali scendono di circa 13 mila euro. Gli oneri per il personale in quiescenza diminuiscono di 44.561 euro, passando da euro 197.009 a euro 152.448.

Le tabelle che seguono mostrano il costo e la composizione degli emolumenti accessori del personale con qualifica dirigenziale.

Tabella 3 - Costo del personale con qualifica dirigenziale

	2023	2024	Var. ass.
Salari e stipendi (parte fissa)	182.583	145.530	-37.053
Arretrati salari e stipendi (parte fissa)	0	0	0
Salari e stipendi (parte accessoria)	261.973	272.106	10.133
Arretrati salari e stipendi (parte accessoria)	0	0	0
Oneri previdenziali ed assistenziali	149.381	135.285	-14.096
Totale del costo dei dirigenti	593.937	552.921	-41.016

Fonte: Accademia Nazionale dei Lincei

Tabella 4 - Composizione emolumenti accessori al personale dirigenziale es. 2024*

Fascia dirigenti	Indennità posizione parte fissa	Indennità posizione parte variabile	Indennità di risultato	Totale retribuzione accessoria
Dirigenti 1^ fascia direttore generale	39.803	36.162	40.000	115.965
Dirigente 2^ fascia personale bilancio	13.345	26.316	37.104	76.765
Dirigente 2^ fascia biblioteca	13.345	26.316	6.798	46.459
Totale	66.493	88.794	83.902	239.189

* L'Ente ha precisato che i dati esposti si riferiscono al trattamento accessorio di competenza.

Fonte: Accademia Nazionale dei Lincei

La seguente tabella evidenzia la retribuzione annua del Direttore generale, basata su quella dei dirigenti di prima fascia prevista dal Ccnl Funzioni centrali, area dirigenza.

Tabella 5 - Retribuzione complessiva annua lorda erogata al Direttore generale

Voci stipendiali	2023	2024	Var. ass.
Stipendio tabellare	57.893	60.103	2.210
<i>Una Tantum</i>	868	0	-868
Indennità di vacanza contrattuale	290	0	-290
Retribuzione posizione fissa	37.593	39.803	2.210
Retribuzione posizione variabile	70.824	72.324	1.500
Retribuzione di risultato* anno 2023, erogata nel 2024	37.000	37.000	0
Retribuzione di risultato* anno 2024, erogata a seguito di cessazione nel 2024 *	0	18.500	18.500
Totale	204.468	227.730	23.262

* Importo a valere sulle risorse dei Fondi amministrati tenendo conto, secondo la precisazione resa dall'Ente, che l'art. 6 del contratto individuale di lavoro collega la retribuzione di risultato del Direttore generale ad obiettivi riguardanti la gestione dei Fondi amministrati.

Fonte: elaborazione della Corte dei conti su dati Accademia Nazionale dei Lincei

Per l'anno 2024 il fondo risorse decentrate del personale di area e quello relativo alla dirigenza ammontano, rispettivamente, ad euro 803.446 (euro 778.129 nel 2023) e ad euro 123.425 (euro 118.057 nel 2023, in aumento rispettivamente di euro 25.317 e di euro 5.368 nel 2024).

L'Ente ha riferito che parte della retribuzione del Fondo salario accessorio è percepita dal personale a valere sulle risorse dei Fondi amministrati, ai sensi del regolamento adottato dall'Accademia per le attività in conto terzi dei Fondi amministrati, approvato dal Mef-Igop il 22 novembre 2016 a seguito del parere del Consiglio di Stato n. 2540 del 2015¹², che definisce le modalità di attribuzione di incarichi a favore del personale dell'Accademia parzialmente adibito alla gestione dei Fondi amministrati.

Le seguenti tabelle evidenziano, rispettivamente, l'ammontare della retribuzione accessoria erogata al personale di area e l'utilizzo del fondo risorse decentrate e produttività del medesimo personale.

¹² Il Consiglio di Stato, con parere reso dalla Sezione seconda in data 4 settembre 2015, n. 2540 sul quesito posto dal Ministero vigilante relativo all'applicazione all'Accademia dell'art. 9, c. 2-bis, del d.l. n. 78 del 2010 convertito nella l. n. 122 del 2010, in materia di applicazione delle disposizioni di contenimento della spesa, ha ritenuto che i redditi dei pubblici dipendenti da assoggettare alle disposizioni normative di contenimento della spesa siano quelli provenienti dalla finanza pubblica, con esclusione di quelli gravanti sui Fondi, derivanti da contribuzioni e lasciti di privati.

Tabella 6 - Totale retribuzione accessoria erogata al personale di area

Voci di retribuzione	Risorse a carico della gestione "Accademia"	Risorse a carico dei Fondi Amministrati	Risorse Accademia e Fondi
Indennità art. 50 Ccnl Funzioni centrali/ind. posiz. fissa e variabile	169.052	19.082	188.134
Compensi incentivanti produttività individuale	387.469	31.284	418.753
Totale	556.521	50.366	606.887

Fonte: Accademia Nazionale dei Lincei

Tabella 7 - Utilizzo fondo risorse decentrate e produttività personale - Artt. 30 e 32 Ccnl dirigenti del comparto funzioni centrali 2019-2021 e art. 50 del Ccnl 2019-2021 personale di area

Voci di retribuzione	Risorse a carico della gestione "Accademia"				Risorse a carico dei Fondi Amministrati				Risorse Accademia e Fondi				
	Personale di area	Dirigenti II fascia	Direttore generale cessato	Nuovo Direttore generale	Personale di area	Dirigenti II fascia	Direttore generale cessato	Nuovo Direttore generale	Personale di area	Dirigenti II fascia	Dirett. gen. cessato	Nuovo Dirett. gen.	Tot. personale
Indennità personale d'area / indennità posizione fissa e variabile dirigenti	169.052	62.279	56.064	56.064	19.082	-	-	-	188.134	62.279	56.064	56.064	362.540
Compensi incentivanti produttività individuale	387.469	13.595			31.284	28.605	55.500	-	418.753	42.200	55.500	-	516.454
Totale	556.521	75.874	56.064	56.064	50.366	28.605	55.500	-	606.887	104.479	111.564	56.064	878.994

Fonte: Accademia Nazionale dei Lincei

3.2 Trasparenza dell'azione amministrativa

Nell'esercizio considerato l'incarico di Responsabile della prevenzione della corruzione e della trasparenza (Rpct) è stato ricoperto dal dirigente del Servizio biblioteca, nominato con provvedimento dell'Ufficio di presidenza n. 81 del 15 giugno 2022. Il Cdp, con delibera n. 237 in data 11 giugno 2025, ha nominato il Direttore generale Responsabile per la prevenzione della corruzione e della trasparenza. Il Piano triennale della prevenzione e corruzione pubblicato sul sito istituzionale comprende la tutela del dipendente (c.d. *whistleblower*) ai sensi dell'art. 54-bis del d.lgs. n. 165 del 2001, materia oggi disciplinata d.lgs. 10 marzo 2023, n. 24.

Pur prendendo atto che l'Accademia ha provveduto ad aggiornare sul sito istituzionale diverse aree dell'Amministrazione trasparente, si rileva la mancata implementazione delle informazioni relative alla gestione del patrimonio immobiliare e mobiliare. In sede di riscontro a richiesta istruttoria volta a conoscere le misure in atto per garantire adeguata informazione e trasparenza alle operazioni finanziarie effettuate sul portafoglio titoli, l'Ente ha rappresentato la circostanza che i fondi derivano da lasciti o donazioni di privati e che, pertanto, non sono finanziati con risorse pubbliche.

Al riguardo va evidenziato che l'Ente pubblico, che può accogliere lasciti, donazioni e istituire fondazioni per l'attuazione delle precipue finalità istituzionali, è stato istituito erede universale del cospicuo patrimonio, tra l'altro, di Antonio Feltrinelli, "incorporato nell'Accademia Nazionale dei Lincei" con d.p.r del 10 dicembre 1966, n. 1191, con i cui proventi vengono annualmente assegnati dall'Ente premi, borse di studio, di ricerca e promossi convegni.

Nel rinviare alle raccomandazioni sopra formulate questa Sezione evidenzia che la trasparenza attuata mediante pubblicazione di documenti, informazioni e dati concernenti l'attività dell'Ente pubblico, concorre ad attuare i principi costituzionali di buona amministrazione, in termini di imparzialità, buon andamento, responsabilità, efficacia ed efficienza e, in estrema sintesi, di sana gestione delle risorse strumentali alla realizzazione delle finalità precipue dell'Ente. Per i risultati relativi alla gestione del patrimonio immobiliare e mobiliare nell'esercizio considerato si rinvia all'apposito paragrafo.

3.3 Incarichi professionali e consulenze

L'Accademia ha pubblicato nella sezione Amministrazione trasparente del sito istituzionale l'elenco delle consulenze fino all'esercizio in considerazione.

I dati di bilancio riferiti alla gestione finanziaria aggregata dell'Accademia e dei Fondi amministrati mostrano impegni per prestazioni professionali specialistiche di euro 565.554,80 (dei quali euro 399.336,96 per la gestione Accademia e i restanti euro 166.217,84 per il funzionamento dei Fondi). Il rendiconto finanziario dell'Ente espone spese per consulenze di euro 61.909,43.

Come evidenziato nella precedente relazione - alla quale si rinvia per approfondimenti - l'Ente ha riferito di non essere dotato di un regolamento di disciplina degli incarichi di collaborazione e consulenza e che si avvale di un albo fornitori.

Tra gli incarichi esterni conferiti nell'esercizio considerato rientrano la progettazione dell'interfaccia grafica per la biblioteca digitale (euro 8.000); attività di metadattazione di circa 70 manoscritti della biblioteca (euro 4.200); attività di impaginazione di fascicoli annuali dei "Rendiconti lincei - Matematica e Applicazioni", revisione e compilazione *abstracts* per metadattazione (euro 5.400); consulenza tecnica durante l'intervento per la disinfestazione da tarli all'interno della sala manoscritti della Biblioteca (euro 3.000); attività di rilievo grafico dei materiali archeologici della Necropoli di Hipponion (euro 4.950); attività di *social media manager* dell'Accademia (euro 22.024); compenso per l'incarico di Responsabile del servizio di prevenzione e protezione (euro 12.688).

Tra gli incarichi comunicati dall'Ente con riferimento alla gestione dei Fondi, rientrano attività professionali relative al contenzioso tributario in materia di accertamento Imu per l'importo di euro 6.258 a carico del fondo Mari nonché di euro 39.964 e di euro 11.372 a carico del fondo Feltrinelli.

I dati pubblicati sul sito istituzionale nell'area consulenti e collaboratori mostrano incarichi professionali per amministrazione immobiliare riferiti ai fondi Agostinelli (euro 6.917), Feltrinelli (euro 19.061), Mari (euro 5.374) e Pettazzoni (euro 1.251).

3.4 Attività negoziale

Nell'affidamento dei contratti di servizi, forniture e lavori l'Accademia è tenuta al rispetto del codice dei contratti pubblici. Come evidenziato nel precedente referto, l'Ente prosegue nella direzione dell'utilizzo degli strumenti Consip anche per quei servizi che hanno carattere di specialità e tipicità (es. allestimento e trasporto opere per le mostre), precisando tuttavia che la peculiarità delle prestazioni affidate, tra le quali anche servizi tecnici a supporto dello

svolgimento dei convegni, prestazioni specialistiche per la realizzazione delle mostre, gestione delle prove preselettive dei concorsi, non trova spesso corrispondenza nell'offerta Consip.

La tabella che segue espone i dati di sintesi comunicati dall'Ente con riguardo alle procedure avviate nel corso dell'esercizio in esame. Si registra il prevalente ricorso all'affidamento diretto sia in termini numerici (387 contratti) che di valore (euro 1.921.528).

La Sezione, pur tenendo conto della rispondenza di tale modalità di affidamento, vista con maggior favore dal d.lgs. n. 36 del 2023, ad esigenze di celerità ed immediatezza delle procedure, raccomanda all'Ente di perseguire, attraverso la dinamica concorrenziale, il più ampio confronto competitivo tra operatori economici e di assicurare l'osservanza del principio di rotazione tenendo conto dei più stringenti criteri previsti dall'art. 49 del d.lgs. n. 36 del 2023.

Tabella 8 - Attività negoziale

Acquisizioni lavori, servizi e forniture d.lgs n. 36 del 2023	Numero totale contratti	DI CUI			Importo aggiudicazione, esclusi oneri di legge	Spesa sostenuta nell'esercizio in esame
		Utilizzo Consip	Utilizzo Mepa	Extra Consip e Mepa		
Procedura aperta	1		1		15.000	15.000
Affidamento diretto	387		71		1.921.528	1.921.528
Affidamento diretto previo confronto di più offerte economiche	4		3		41.510	41.510
Procedura negoziata previa consultazione di più operatori economici	2		2		224.632	224.632
Affidamento diretto in adesione ad accordo quadro/convenzione	5	3	2		101.756	101.756
Totale	399	3	79	0	2.304.426	2.304.426

Fonte: Accademia Nazionale dei Lincei

In sede di riscontro istruttorio l'Ente ha riferito di aver affidato mediante procedura negoziata senza bando previa consultazione di almeno cinque operatori economici (a seguito di invito di sei imprese specializzate) ai sensi dell'art. 50, c. 1, lett. e), del d.lgs. n. 36 del 2023, il servizio di digitalizzazione dei circa 249 volumi appartenenti alla Biblioteca dell'Accademia, per l'importo di euro 252.539. Si tratta di attività rientrante nell'ambito del progetto PNRR finalizzato alla realizzazione della biblioteca digitale dell'Accademia di cui si è riferito nell'apposito paragrafo della presente relazione al quale si rinvia per i dettagli.

4. ATTIVITÀ ISTITUZIONALE

In occasione della cerimonia di apertura dell'anno accademico l'Ente delinea il quadro dell'attività scientifica svolta nell'annualità precedente e conferisce numerosi premi, tra i quali il Premio del Presidente della Repubblica, il Premio del Ministro della cultura, dell'Accademia dei Lincei e i Premi "Antonio Feltrinelli". Anche nell'esercizio in esame l'intensa attività scientifica promossa dall'Accademia ha trovato realizzazione attraverso documenti, conferenze, seminari, convegni e ricerche. Tra le numerose iniziative che hanno impegnato l'Ente nel 2024 si richiama l'incontro delle grandi Accademie nazionali di Scienze naturali e umane, nell'ambito del quale sono stati condivisi documenti scientifici ed approfondimenti su molteplici temi di rilevante e attuale interesse, tra i quali intelligenza artificiale, sicurezza e salvaguardia della produzione agricola, politiche sulla salute, disuguaglianze sociali, povertà e beni culturali. Nel mese di ottobre si è tenuta la XXIII Edoardo Amaldi Conference "*Nuclear Weapon Risks in a problematic time*" dedicata al disarmo nucleare, con la partecipazione di numerosi scienziati. Nell'ambito dell'attività convegnistica, nel 2024 è stato dato avvio al ciclo pluriennale di iniziative dedicato al "Futuro dell'umanità" per l'approfondimento di temi scientifici, culturali e sociali riguardanti il progresso e il futuro dell'uomo. In particolare, il 10 e 11 giugno ha trovato realizzazione il primo degli eventi della programmazione pluriennale "Energia: il necessario e il possibile", al quale faranno seguito altre iniziative dedicate ai temi della guerra, della pace e delle pandemie. Tra le numerose iniziative rientra l'evento riservato al pensiero di Giacomo Matteotti nel centenario dell'assassinio; al pensiero filosofico di Giovanni Gentile, la celebrazione del 150° anniversario della nascita di Guglielmo Marconi e, tra i convegni interdisciplinari, la Giornata dell'ambiente e dell'Acqua. Ulteriore seguito hanno trovato le attività di ricerca dell'Accademia legate all'organizzazione di mostre presso la Biblioteca lincea e corsiniana e nella Villa Farnesina. Il 26 e il 27 settembre si è svolto il convegno "Chemistry and Cheminformatics" dedicato alla meccanica quantistica. Dal 23 al 25 ottobre si è tenuto, a completamento del ciclo dedicato al Trittico dell'ingegno italiano, il convegno internazionale Feltrinelli *Marco Polo 1324-2024. Le vie dell'Oriente ... e dell'America*. Il 5 novembre è stato inaugurato il convegno "Studi sul periodo farnesiano di Villa Farnesina", in occasione del quale è stata organizzata la mostra "Il Seicento in Villa Farnesina" (dal 6 novembre 2024 al 12 gennaio 2025). L'esposizione, con il patrocinio dell'Associazione Amici dell'Accademia dei Lincei, ha riguardato le nuove scoperte riguardanti la decorazione

seicentesca della Farnesina. Per il centro interdisciplinare Linceo Giovani è stato programmato, il 19 e 20 dicembre, il convegno su *Le interfacce cervello-computer: opportunità e problematiche. Verso un uso ragionato delle neurotecnologie*. Come evidenziato nella relazione del Presidente, alla quale si fa rinvio per approfondimenti, anche il centro Beniamino Segre ha contribuito alle iniziative e ricerche lincee con una intensa attività seminariale e convegnistica. Numerosi sono anche i convegni e le conferenze della Fondazione “i Lincei per la scuola” che, in particolare, nel mese di ottobre, ha organizzato un convegno sulla valutazione scolastica (“Problemi sulla valutazione scolastica”) e 56 conferenze generali di approfondimento sulle materie trattate dalla Fondazione: lingua e letteratura italiana, matematica, scienza, cultura e creatività digitale. Le seguenti tabelle indicano le attività realizzate e le borse di studio assegnate nell’esercizio considerato.

Tabella 9 - Attività Accademica

Attività scientifica	2023	2024
Convegni e simili, nazionali e internazionali	130	114
Seminari lezioni e altre attività culturali	0	34
Premi	41	46
Borse di studio	23	5
Pubblicazioni	26	23
Rapporti internazionali	4	4
Mostre	2	1

Fonte: Accademia Nazionale dei Lincei

Secondo le indicazioni fornite dall’Ente, rappresentate nella tabella che segue, nell’esercizio in considerazione l’Accademia ha erogato 5 borse di studio per un valore complessivo pari ad euro 32.556, di cui euro 17.583 a carico della gestione Accademia ed euro 14.973 a carico della gestione Fondi.

Tabella 10 - Borse di studio assegnate

	Borse studio gestione Accademia	Importo
1	Borsa di Studio per l'Europa - ricercatrici/studiose Ucraine in discipline Scienze Sociali e umanistiche	8.000
2	Borsa di Studio Post-Dottorato centro Linceo Interdisciplinare Beniamino Segre nell'ambito della Chimica	9.583
	TOTALE gestione Accademia	17.583
	Borse studio gestione Fondi Amministrati	Importo
3	Rimborso n. 1 Borsa post-dottorato - Corso di perfezionamento e n. 1 quota assicurativa Lanzillo M.	6.306
4	Borsa di Studio Ricerche Discipline Area di Scienze del Sistema Terra e di Scienze dei Materiali anno 2024	7.000
5	Borsa di studio "Luca Serianni" per la lingua italiana	1.667
	TOTALE gestione Fondi	14.973
	TOTALE gestione Accademia e gestione Fondi	32.556

Fonte: Accademia Nazionale dei Lincei

Inoltre, l'Accademia nel corso dell'esercizio ha erogato 46 premi scientifici e culturali, per un importo complessivo di circa 2 milioni, di cui euro 28.500 erogati dalla gestione Accademia e circa 1,98 milioni a carico della gestione fondo, di cui l'Ente ha fornito in sede istruttoria l'elenco di seguito rappresentato.

Tabella 11 - Premi assegnati

	PREMI gestione Accademia	Importo
1	Premio Linceo per la Chimica anno 2024	10.000
2	Premio Mariella Graffi - tesi di Laurea su argomenti di ricerca riguardanti l'Anatomia comparata anno 2024	5.000
3	Premio Giuseppe Santoro-Passarelli - studiosi italiani autori di un'opera nel Diritto del lavoro anno 2024	3.500
4	Premio del Ministro della Cultura per le Geoscienze anno 2024	10.000
	TOTALE gestione Accademia	28.500
	PREMI gestione Fondi Amministrati	Importo
5	Premio Internazionale Mario Benazzi e Giuseppina Benazzi Lentati per uno studioso di Zoologia ad indirizzo organismico evoluzionistico anno 2024	10.000
6	Premio di Laurea Pasquale de Meo per tesi relative alla progettazione architettonica anno 2024	3.000
7	Premio Alfredo Di Braccio per uno studioso in Chimica anno 2024	5.000
8	Premio Fondo Autonomo Linceo Luigi d'Amato per la Medicina interna anno 2024	5.000
9	Premio Internazionale Antonio Feltrinelli per le Scienze fisiche, matematiche e naturali, destinato alle Scienze biologiche anno 2024	100.000
10	Premio Internazionale A. Feltrinelli per le Lettere destinato alla Filologia Romanza anno 2024	100.000
11	Premio Internazionale Aio Feltrinelli per le Arti destinato alla Grafica anno 2024	100.000
12	Premio Internazionale Antonio Feltrinelli per la Medicina anno 2024	100.000
13	Premi A. Feltrinelli, Fisiologia, Biochimica, Farmacologia, Neuroscienze anno 2024	130.000
14	Premi A. Feltrinelli, Patologia molecolare e cellulare, Oncologia, Immunologia, Microbiologia, Genetica medica anno 2024	130.000
15	Premio Feltrinelli Giovani, per l'Astronomia, Geodesia, Geofisica anno 2024	50.000
16	Premio Feltrinelli Giovani, per le Scienze Biologiche anno 2024	50.000
17	Premio Feltrinelli Giovani, per la Fisica anno 2024	50.000
18	Premio Feltrinelli Giovani, per le Geoscienze anno 2024	50.000
19	Premio Feltrinelli Giovani, per la Matematica, Meccanica e Applicazioni anno 2024	50.000
20	Premio Feltrinelli Giovani, per la Oceanografia anno 2024	50.000
21	Premio Feltrinelli Giovani, per le Scienze Economiche anno 2024	50.000
22	Premio Feltrinelli Giovani, per la Storia e Geografia anno 2024	50.000
23	Premio Giovani, per le Scienze filosofiche anno 2024	50.000
24	Premio Feltrinelli Giovani, per la Filologia e Linguistica anno 2024	50.000
25	Premio Feltrinelli Giovani, per la Critica dell'arte e della poesia anno 2024	50.000
26	Premio Feltrinelli per un'impresa eccezionale di alto valore morale e umanitario 2024	250.000
27	Premio Straordinario Feltrinelli per un'impresa eccezionale di alto valore morale e umanitario, conseguente alle calamità naturali che hanno colpito l'Emilia-Romagna e le Marche anno 2024	250.000
28	Premio Silvia Fiocco destinato ad un giovane studioso italiano che abbia condotto ricerche sulle leucemie, i linfomi e le cardiopatie dell'adolescenza anno 2024	6.000
29	Premio Internazionale Arnaldo Bruno per la Ginecologia anno 2024	25.000
30	Premio Internazionale ex aequo Fabio Frassetto per l'Antropologia fisica anno 2024	25.000
31	Premio Internazionale Giuseppe e Paolo Gatto riservato al tema: Venezia, la sua laguna, l'entroterra e i litorali sotto il profilo geologico, fisico, biologico e idraulico anno 2024	2.500
32	Premio G. Iapichino riservato ad un giovane studioso italiano autore di un'opera, edita o inedita, nel campo dell'Analisi matematica, 2024	5.000
33	Premio T. Maiani destinato a tesi di Laurea, discusse presso Università statali di Roma o Pisa, su argomenti di ricerca riguardanti lo studio sperimentale dell'Universo anno 2024	2.500
34	Premio M. T. Messori Roncaglia e Eugenio Mari per uno scienziato anno 2024	10.000
35	Premio A. Margreth per la biologia cellulare anno 2024	25.000
36	Premio A. Margreth destinato a studiosi di età inferiore ai 40 anni per la Fisiopatologia muscolare 2024	10.000
37	Premio E. Castelnuovo e A. Margreth, didattica delle materie scientifiche, scuole medie e superiori 2024	10.000
38	Premio M. Montessori e A. Margreth 'innovazione didattica nelle scuole dell'infanzia ed elementari 2024	10.000
	PREMI gestione Fondi Amministrati	Importo
39	Premio Ugo Procacci per tesi magistrali o di dottorato, riguardanti argomenti di storia, del Medioevo o del Rinascimento, o di storia del restauro anno 2024	5.000
40	Premio Giorgio Maria Sangiorgi per la Storia ed Etnologia dell'Africa anno 2024	10.000
41	Premio Giuseppe Schiavinato destinato a tesi di Laurea in una materia riguardante le Scienze mineralogiche con riferimento ad applicazioni petrolologiche anno 2024	5.000
42	Premio Internazionale Prof. Luigi Tartufari per la Matematica, Meccanica e Applicazioni anno 2024	25.000
43	Premio Internazionale ex aequo Prof. Luigi Tartufari per l'Astronomia, Geodesia, Geofisica anno 2024	25.000
44	Premio Internazionale Prof. Luigi Tartufari ex aequo per la Fisica-Chimica anno 2024	25.000
45	Premio Internazionale ex aequo Prof. Luigi Tartufari per le Scienze biologiche anno 2024	25.000
46	Premio Renato Ugo per tesi di dottorato nel settore della catalisi per i processi e per l'energia anno 2024	5.000
	TOTALE gestione Fondi Amministrati	1.989.000
	TOTALE gestione Accademia e gestione Fondi	2.017.500

Fonte: Accademia Nazionale dei Lincei

L'Ente ha riferito che il disallineamento tra il totale dei premi erogati nella misura di euro 1.989.000, quale risultante dai dati forniti nella tabella ricognitiva sopra esposta e l'importo esposto nel rendiconto con riferimento, nella gestione Fondi, ad altri trasferimenti a famiglie, per euro 1.995.938,69, è imputabile al pagamento delle spettanze ai collaboratori del Prof. Marghret, comprensive del rateo di 13[^] mensilità e Tfr non ancora liquidate al momento dell'accettazione dell'eredità. Con riferimento all'attività del Centro interdisciplinare Linceo Giovani (Cilg), istituito presso l'Ente con delibera dell'Assemblea a Classi riunite del 20 aprile 2023 e al quale l'Accademia fornisce locali, attrezzature e servizi, contribuendo con uno stanziamento annuo iscritto nel bilancio si rinvia, per approfondimenti, alle informazioni rese nel precedente referto e alle considerazioni svolte con riguardo all'esigenza che sia adottata una puntuale disciplina volta a definire le procedure inerenti alla gestione e correlata rendicontazione delle relative risorse destinate ai Centri interdisciplinari.

Sotto il profilo degli oneri relativi a tale centro di costo, l'Ente ha riferito che nell'esercizio considerato le uscite ammontano a complessivi euro 7.816,59, dei quali euro 5.723,46 per l'organizzazione del convegno sulla neurobiologia intitolato "le interfacce cervello-computer: opportunità e problematiche. Verso un uso ragionato delle neurotecnologie" ed euro 2.093,13 per rimborsi spese sostenute dai membri del Centro per l'espletamento delle attività legate alla partecipazione a manifestazioni e convegni.

Per quanto attiene all'attività del Centro Linceo sui beni culturali di Villa Farnesina (Cerif), con sede nei locali di Villa Farnesina, in relazione al quale pure si rinvia per approfondimenti alla precedente relazione, l'Ente ha riferito che il Centro non riceve contributi dall'Accademia e che nel 2024 ha realizzato pubblicazioni riferite a specifici progetti di ricerca finanziati da alcune delle istituzioni che collaborano con il Cerif. Nell'esercizio in considerazione il Centro ha sviluppato un programma di ricerca e cooperazione scientifica volto allo studio strutturale e ambientale di Villa Farnesina con l'Istituto nazionale di geofisica e vulcanologia, in collaborazione con l'Università di Siena, per la determinazione dell'impatto antropico, principalmente dovuto al traffico automobilistico, sulla struttura della Villa e sulle opere d'arte ivi custodite, che è a tutt'oggi in corso. Nell'ambito del progetto sono state installate tre stazioni sismiche da parte di Ingv, attualmente funzionanti anche per il monitoraggio delle vibrazioni da traffico stradale sul Lungotevere Farnesina presso Villa Farnesina. Nello stesso anno è stata avviata, in collaborazione con l'Eni, una campagna di monitoraggio ambientale *indoor* e *outdoor* dei parametri microclimatici presso il complesso di Villa Farnesina. L'Ente ha fornito i dati

relativi alla dinamica delle entrate e delle spese, evidenziando che le voci di entrata sono rappresentate da contributi liberali e che l'importo accertato nell'esercizio ammonta a euro 4.000, mentre le voci relative alla spesa riguardano pubblicazioni per la somma impegnata di euro 1.224. Quanto all'attività del Centro Linceo interdisciplinare "Beniamino Segre", che promuove ricerche scientifiche di carattere interdisciplinare indicate dai soci dell'Accademia e che organizza seminari e convegni ed eroga borse di studio a favore di giovani studiosi, la relativa amministrazione compete ad un Comitato direttivo composto da otto soci lincei. Nel corso dell'anno accademico 2024/2025 le iniziative hanno riguardato educazione e divulgazione scientifica, rivolta in particolare a studenti di scuola media superiore, università e dottorato mediante l'organizzazione di conferenze, tavole rotonde, seminari e convegni su specifiche tematiche rilevanti ai fini dell'informazione e della diffusione della cultura umanistica e scientifica. L'Ente ha riferito che nel bilancio "gestione Accademia" è individuato il relativo centro di responsabilità, che espone dal lato della spesa il dettaglio esposto nella seguente tabella, che espone l'importo complessivo di euro 31.487.

Tabella 12 - Uscite Centro Beniamino Segre

Uscite	importi impegnati
Imposta regionale sulle attività produttive (Irap)	652
Rimborsi spese trasferta	7.813
Organizzazione e partecipazione a manifestazioni e convegni	10.013
Altre prestazioni professionali e specialistiche	1.034
Servizi di sorveglianza, custodia e accoglienza	1.568
Servizi di pulizia e lavanderia	824
Borse di studio	9.583
Totale	31.487

Fonte: dati Accademia nazionale dei Lincei

5. FONDI AMMINISTRATI E FONDAZIONI

L'Accademia amministra Fondi, privi di personalità giuridica, costituiti da donazioni e lasciti in suo favore. Al Cdp dell'Accademia è affidata anche la gestione del patrimonio delle Fondazioni. Le entrate dei Fondi e delle Fondazioni amministrate dall'Accademia si riferiscono a proventi derivanti da locazioni di immobili, interessi su titoli di Stato e su conti correnti, nonché dividendi su titoli azionari. Mediante i proventi di tali gestioni speciali, e sulla base di quanto previsto dai rispettivi regolamenti, vengono annualmente assegnati premi, borse di studio e di ricerca e promossi convegni cui partecipano scienziati italiani e stranieri.

5.1 Fondi amministrati

I Fondi sono amministrati nel rispetto della volontà dei loro istitutori. La gestione "Fondi Amministrati" al 31 dicembre 2024 era costituita da 41 Fondi ai quali si aggiunge l'ulteriore fondo, denominato Fondo Mottana, di recente istituzione a seguito della donazione del Prof. Annibale Mottana¹³. Il primo provvedimento di variazione al bilancio di previsione 2025 dell'Accademia, approvato dall'Assemblea delle Classi riunite del 12 giugno 2025 e sul quale l'organo di controllo ha espresso parere favorevole, espone maggiori entrate per trasferimenti correnti di euro 500.000 a valere sul citato Fondo, per la donazione di pari importo da parte del socio fondatore, finalizzata all'erogazione di n. 8 premi in materia di Mineralogia.

Inoltre, come emerge dal verbale del Collegio dei revisori n. 4 del 25 novembre 2024, il provvedimento di variazione del bilancio di previsione 2024 della gestione Fondi amministrati mostra la variazione derivante dall'istituzione di un nuovo fondo, intitolato ad Anna Meschini Pontani, costituito a seguito di una donazione di euro 30.000 per iniziativa del socio Filippo Maria Pontani. Si tratta di risorse destinate al conferimento di un premio internazionale con cadenza biennale per la Filologia umanistica greca.

¹³ Al 31 dicembre 2024 presso l'Accademia risultano attivi i seguenti Fondi amministrati: Fondo Cataldo e Angiola Agostinelli; Fondo Luca Barone; Fondo Mario Benazzi e Giuseppina Lentati; Fondo Massimo e Mino Bontempelli; Fondo Comitato Edizione classici greci e latini; Fondo Bruno De Finetti; Fondo Maria De Luca; Fondo Pasquale De Meo; Fondo Alfredo Di Braccio; Fondo Mario Di Nola; Fondo Autonomo Linceo; Fondo Antonio Feltrinelli; Fondo Fiocco; Fondo Amalia Bruno Frassetto; Fondo Giuseppe e Paolo Gatto; Spese di Funzionamento dei Fondi; Fondo Giuseppe Guelfi; Fondo Gioacchino Iapichino; Fondo Isnardi Parente; Fondo Clelia Laviosa; Fondo Tito Maiani; Fondo Maria Teresa Messori Roncaglia e Eugenio Mari; Fondo Alfredo Margreth; Fondo Mottana; Fondo Arturo Nattino; Fondo Roberta Oberti e Elio Cannillo; Fondo Mario Pannunzio; Fondo Leonardo Paterna Baldizzi; Fondo Enrico Persico; Fondo Raffaele Pettazzoni; Fondo Pansa Cedronio; Fondo Anna Meschini Pontani; Fondo Ugo Procacci; Fondo Virginio Rizzo; Fondo Luigi ed Eleonora Ronga; Fondo Edoardo Ruffini; Fondo Gaetano Salvatore; Fondo Giorgio Maria Sangiorgi; Fondo Giuseppe Schiavinato; Fondo Luca Serianni; Fondo Luigi Tartufari e Fondo Renato Ugo.

Tra i Fondi amministrati particolare rilievo, per entità del patrimonio, riveste il Fondo Feltrinelli, gestito dal Cdp dell'Accademia ai sensi dell'art. 10 del relativo regolamento, i cui proventi sono gestiti dall'Ente per conferire premi nazionali e internazionali a persone che si siano rese illustri nelle scienze e nelle arti o per l'adempimento degli scopi culturali dell'Istituzione. Va pure richiamato il Fondo autonomo Linceo (Fal), alimentato dai beni provenienti da Fondazioni e Fondi che, a causa dell'insufficienza del patrimonio, sono stati dichiarati nel tempo estinti¹⁴ con provvedimento formale delle autorità competenti, nonché dai beni oggetto di donazione o di lasciti testamentari a favore dell'Accademia. Il Fal è amministrato dal Cdp dell'Accademia e ha lo scopo di conferire medaglie d'oro per benemerenze culturali di particolare pregio nel rispetto, per quanto possibile, delle volontà degli istitutori delle Fondazioni o dei Fondi soppressi. Il Collegio dei revisori dei conti all'esito dell'esame del conto consuntivo 2024, ha constatato che le risorse dei Fondi sono state impiegate per attività e iniziative scientifico-culturali nel rispetto delle norme statutarie.

5.2 Fondazioni

All'Accademia sono inoltre annesse Fondazioni, ciascuna delle quali disciplinata da un proprio statuto e regolata da apposito decreto istitutivo, con la finalità di conferire premi, borse di studio e contributi di ricerca.

Come riferito nei precedenti referti, in base a quanto previsto dagli statuti, la gestione delle Fondazioni è affidata al Cdp dell'Accademia, al netto delle Fondazioni, indicate nella tabella di seguito rappresentata, nelle quali l'amministrazione compete al Consiglio di amministrazione della Fondazione, che delega la gestione della sola contabilità all'Accademia (Fondazione Leone Caetani, Gabriella Dolfin Voyasidis, Guido Donegani, Levi Giuseppe, Fondazione I Lincei per la scuola).

Il riscontro amministrativo e contabile sulla gestione è in via generale svolto dal Collegio dei revisori dei conti dell'Ente. Come riferito nel precedente referto al quale si rinvia per i dettagli, alla fine del 2022 è stata approvata dall'Accademia la fusione di dieci Fondazioni (Borgia, Chabod, Di Guglielmo, Landi, Lenghi-Magrassi, Minghini, Morelli, Pasolini, Röntgen e

¹⁴ Il regolamento del Fondo, approvato dall'Assemblea delle Classi riunite il 12 novembre 1999, indica le Fondazioni "Ettore Bora", "Premio Stanislaw Cannizzaro", "Giovanna Jucci", "Premio Giuseppe Mantellini", "Angiolo Silvio e Jacopo Novaro", "Luigi D'Amato", "Giuseppe Lugli", "Francesco Saverio Nitti", "Premio Battista Grassi" e i Fondi "Carmelo Colamonicò", "Camillo Golgi", "Guglielmo Marconi", "Enrico Santoro" e "Alfonso Fusca".

Volta)¹⁵, che sono confluite in un'unica Fondazione denominata "Unione delle Fondazioni Lincee", con effetto dal 1° gennaio 2023, a seguito della registrazione alla Prefettura, Ufficio Territoriale del Governo di Roma, Area IV-*quater* Ufficio persone giuridiche il 29 novembre 2023.

Come previsto dallo statuto, la nuova Fondazione persegue gli stessi scopi delle Fondazioni ivi confluite e il relativo patrimonio è costituito dalla somma delle risorse apportate dalle Fondazioni. Prosegue, in capo al Cdp, l'amministrazione e il riscontro contabile a cura del Collegio dei revisori dei conti dell'Accademia. Nell'esercizio in osservazione il conto consuntivo della Fondazione Unione Fondazioni lincee per l'esercizio 2024 evidenzia un avanzo di euro 9.040,33 (-30.763,47 euro nel 2023). Il valore della produzione costituito dai proventi delle locazioni degli immobili presenta una dinamica in aumento, passando da euro 22.808,69 a euro 23.922,70 e corrisponde all'incremento della voce proventi e corrispettivi per la produzione delle prestazioni e/o servizi. I costi della produzione passano da euro 64.694,08 ad euro 30.363,60. Il patrimonio netto si attesta a euro 1.289.686,10 (euro 1.280.645,77 nel 2023). In linea di continuità con il precedente referto, questa Corte osserva che l'Unione Lincea è costituita dalle Fondazioni amministrate dal Cdp dell'Accademia ed evidenzia l'importanza della gestione del patrimonio, anche mobiliare, di Fondi e Fondazioni, della relativa valorizzazione in termini di redditività e della prudente valutazione e gestione del rischio finanziario nella prospettiva di acquisire nel tempo ricavi utili ad assicurare la sostenibilità degli equilibri del bilancio.

Con riferimento alla gestione delle Fondazioni, l'Ente ha riferito che nel corso dell'esercizio in considerazione non sono emerse criticità all'esito delle attività di riscontro amministrativo e contabile del Collegio dei revisori dell'Ente.

La tabella che segue indica le sei Fondazioni amministrate alla data del 31 dicembre 2024 con i relativi organi di amministrazione e di controllo.

¹⁵ Si richiamano di seguito i principali scopi perseguiti da ciascuna: conferimento di premi per la migliore opera di argomento scientifico o letterario (Fondazione Giuseppe Borgia); studi sulla storia medievale, moderna o contemporanea (Fondazione Federico Chabod); studi sulle malattie leucemiche e/o eritremiche (Fondazione Giovanni Di Guglielmo), attività di ricerca in materie oncologiche (Fondazione Wilhelm Conrad Röntgen); studi sulla genetica agraria (Fondazione Valeria Vincenzo Landi); studi di virologia biologica o clinica (Fondazione Guido Lenghi e Flaviano Magrassi); borse di studio a favore di israeliti poveri (Fondazione Amelia Minghini ved. Forti e Novelli); studi di pneumologia (Fondazione Eugenio Morelli); studi riguardanti la Storia del Risorgimento italiano (Fondazione Contessa Caterina Pasolini dall'Onda Borghese); promozione di incontri con scienziati e studiosi italiani e stranieri (Fondazione Alessandro Volta).

Tabella 13 - Fondazioni amministrate dall'Accademia Nazionale dei Lincei

FONDAZIONE	SCOPO	CDA	ORGANO CONTROLLO	NOTE
Unione fondazioni lincee	Conservare memoria e scopi di ciascuna fondazione assorbita	Consiglio presidenza Accademia	Collegio revisori Accademia	La Fondazione è amministrata dal Consiglio di presidenza dell'Accademia
Caetani Leone	Promozione conoscenza mondo musulmano	Cda Fondazione	Collegio dei revisori Accademia	Cda composto da 5 soci nazionali o corrispondenti nominati dalla Classe di scienza morali
Donegani Guido	Promozione dell'incremento degli studi della chimica in Italia	Cda Fondazione	Collegio dei revisori composto da 3 revisori: uno nominato dalla Corte dei conti e 2 dall'assemblea delle Classi riunite dell'Accademia	Cda presieduto dal Presidente della Classe di scienze fisiche e composto da un rappresentante della società Montedison con funzioni di Vicepresidente e 4 componenti scelti dal Consiglio di presidenza dell'Accademia tra soci nazionali e corrispondenti
Levi Giuseppe	Ricerche nel campo della neurobiologia	Cda della Fondazione	Collegio dei revisori Accademia	Cda composto da 5 componenti di cui il Presidente della Classe di scienze fisiche e 4 componenti facenti parte del Consiglio di presidenza di cui uno è il Presidente della Classe di scienze fisiche e un rappresentante della società Fidia
Dolfin Voyasidis Gabriella	Attività di ricerca in materie oncologiche	Cda della Fondazione	Collegio dei revisori Accademia	Cda presieduto dal Presidente della Classe di scienze fisiche nonché da 2 membri del Consiglio di presidenza
I Lincei per la scuola	Conoscenza del mondo scientifico all'interno del settore scolastico	Cda della Fondazione	Collegio dei revisori Accademia	Cda composto da 7 componenti, di cui 6 compresi il Presidente e Vicepresidente nominati dal Cdp dell'Accademia e uno nominato dal Ministero dell'istruzione e del merito Mim

Fonte: Accademia Nazionale dei Lincei

Come riferito nella precedente relazione - alla quale si rinvia per i dettagli - presso la sede dell'Ente, oltre alle Fondazioni, è ospitata l'Associazione Amici dell'Accademia dei Lincei Ets, costituita, ai sensi degli artt. 36 c.c., allo scopo di stabilire e sviluppare un collegamento tra il mondo economico, imprenditoriale e culturale, indicato nell'art. 2 del relativo statuto.

In sede di riscontro istruttorio l'Ente ha evidenziato che l'Associazione promuove studi e ricerche su temi concordati con l'Ente, affidandone la realizzazione anche alla stessa Accademia; promuove collaborazioni tra l'Accademia e il mondo produttivo pure attraverso la valorizzazione del patrimonio storico dell'Accademia dei Lincei; sostiene anche economicamente interventi mirati alla conservazione del patrimonio linceo e organizza convegni e conferenze su temi condivisi con l'Accademia con la partecipazione di esponenti del mondo imprenditoriale e accademici.

Anche tenendo conto delle norme statutarie che delineano gli ambiti di intervento dell'Ente nell'Associazione Ets di cui si è riferito nella precedente relazione, questa Corte raccomanda

all'Accademia di improntare la propria azione a criteri di pubblicità, trasparenza, economicità, efficacia e imparzialità, rinviando, anche in questo ambito di attività, alle considerazioni già espresse con riguardo alla gestione del patrimonio immobiliare e alla necessità di prevedere apposito regolamento che disciplini tra l'altro le modalità di utilizzo degli immobili dell'Accademia Nazionale dei Lincei da parte di soggetti pubblici e privati.

5.3 Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR)

Il Cdp con delibera n. 125 del 17 settembre 2022, ha deliberato di aderire alla Fondazione *"Cultural heritage active innovation for sustainable society (Changes)"*, costituita il 27 settembre 2022, che è soggetto attuatore dell'omonimo progetto PE00000020 - Programma di Ricerca e Innovazione¹⁶, ammesso a finanziamento con determinazione dirigenziale del Mur n. 1560 dell'11 ottobre 2022, a seguito dell'avviso pubblico del Mur n. 341 del 15 marzo 2022 per la presentazione di proposte di intervento per la creazione di "Partenariati estesi alle università, ai centri di ricerca, alle aziende per il finanziamento di progetti di ricerca di base"¹⁷. La "Fondazione Changes", espressione dei *partner* fondatori promotori, tra i quali l'Accademia, e dei *partner* fondatori partecipanti, gestisce, con funzioni di *hub*, il partenariato esteso e provvede alla realizzazione degli interventi previsti dal PNRR secondo quanto indicato nel d.l. n. 77 del 2021, convertito con modificazioni dalla l. n. 108 del 2021. Il progetto del partenariato esteso "Cultura Umanistica e Patrimonio culturale" PE020 - *Cultural heritage active innovation for sustainable society* E53C22001690006 - *Spoke 3*, rientra nell'ambito della Missione 4. Il piano dei costi allegato al decreto direttoriale Mic n. 1560 del 2022 ha previsto l'assegnazione all'Ente di euro 1.010.065, da impiegare per il progetto di digitalizzazione e metadattazione di manoscritti e di una parte del fondo moderno (rendiconti, atti e memorie) finalizzati alla realizzazione di una biblioteca digitale dell'Accademia per la ricerca e la fruizione del materiale bibliografico.

All'esito dell'VIII monitoraggio effettuato da questa Sezione ai sensi dell'art. 7, c. 7, d.l. n. 77 del 2021, convertito con l. n. 108 del 2021, l'Ente ha comunicato di aver raggiunto gli obiettivi

¹⁶ PNRR, Missione 4 "Istruzione e ricerca" - Componente 2 "Dalla ricerca all'impresa" - Investimento 1.3, finanziato dall'Unione europea - Next Generation Eu.

¹⁷ "Changes" è un partenariato esteso selezionato dal Mur e finanziato nell'ambito degli investimenti previsti dal Piano nazionale di ripresa e resilienza, al quale l'Accademia ha aderito insieme ad altri enti di ricerca e università, tra le quali La Sapienza di Roma, che svolge il ruolo di capofila per l'assegnazione di risorse finalizzate all'innovazione e all'applicazione della tecnologia ai beni culturali. La Fondazione svolge attività strumentali e di supporto della ricerca scientifica e tecnologica nel settore della cultura e della tutela del patrimonio storico-culturale.

previsti precisando che, alla data del 31 dicembre 2025, l'importo dell'intervento assegnato all'Ente risulta pari a euro 1.180.064 (euro 1.110.064 alla data del 30 giugno 2025)¹⁸, che la somma complessivamente ricevuta ammonta ad euro 505.031 (a fronte dell'importo di euro 303.019 risultante alla data del 30 giugno 2025) e quella pagata ad euro 902.319 (rispetto alla somma di euro 577.348 rilevata sempre alla data del VII monitoraggio).

In ordine allo stato di avanzamento delle attività l'Ente ha riferito in sede istruttoria che tra le attività concluse rientrano: il rilascio del portale della *digital library* (in fase di collaudo); la digitalizzazione di 70 manoscritti, per un totale di circa 14.000 immagini; digitalizzazione di circa 249 volumi del fondo moderno; progettazione e realizzazione di una piattaforma *web* dedicata al catalogo dell'accademia residente in Opac e alla digitalizzazione dei numerosi cataloghi storici dell'accademia. Risultano invece in fase di realizzazione le seguenti attività: digitalizzazione di tre cataloghi storici della biblioteca dell'Accademia (fondo Papi, fondo Segre e Africa orientale); servizio di catalogazione di 48.427 *record* del catalogo "accademico"; schedatura di 200 disegni e stampe del fondo Corsini (erbario Liberato Sabbati); metadattazione di 469 manoscritti individuati tra i manoscritti del fondo Corsini (XI-XV secolo) e i manoscritti del fondo Rossi (XI-XV secolo). La Sezione evidenzia l'importanza del celere avanzamento procedurale e finanziario delle attività nel rispetto dei relativi cronoprogrammi e scadenze.

5.4 Patrimonio immobiliare dell'Accademia, dei Fondi amministrati e delle Fondazioni

I beni immobili dell'Accademia sono suddivisi in strumentali, destinati a compiti istituzionali, e da reddito. Oltre alla sede legale dell'Accademia, l'Ente gestisce l'ingente patrimonio riconducibile ai Fondi amministrati, tra i quali il più cospicuo attiene al Fondo Antonio

¹⁸ L'incremento complessivo per euro 170.000 dell'importo originariamente assegnato consegue dell'intervenuta rimodulazione degli allegati al decreto direttoriale n. 1560 dell'11 ottobre 2022 di ammissione al finanziamento del programma di ricerca e innovazione *Cultural Heritage Active Innovation for Sustainable Society*, rispettivamente per euro 100.000 (provvedimento Mur del 21 maggio 2025) e per euro 70.000 (provvedimento Mur del 12 dicembre 2025), quali ulteriori contributi della Fondazione Changes in relazione alla presentazione da parte dell'Accademia delle varianti al progetto riferite all'organizzazione della mostra "Il tempo della devozione" (nel periodo dall'11 dicembre 2025 al 15 febbraio 2026 presso Palazzo Corsini) e del convegno riguardante la mostra "Come nascono i classici - Gli autografi della letteratura italiana" (presso Villa Farnesina dal 27 gennaio al 25 aprile 2026), come da richiamate note Mur del 21 maggio e dicembre 2025 al soggetto attuatore Hub Fondazione Changes con riferimento all'allegato B "Piano dei Costi e delle Agevolazioni" e Allegato C "Cronoprogramma di attuazione e Piano dei Pagamenti", che sostituiscono i rispettivi allegati del citato d.d. n. 1560. In particolare, il richiamato provvedimento Mur del 12 dicembre 2025 di presa d'atto delle motivazioni poste a base delle proposte di rimodulazione ritenute ammissibili e coerenti con il cronoprogramma di spesa residuo ha previsto lo svolgimento delle attività progettuali entro il termine del 30 aprile 2026.

Feltrinelli e alla Fondazione Guido Donegani. A seguito di apposita convenzione con l'Agenzia delle entrate, è stato aggiornato il valore di mercato delle unità immobiliari di proprietà.

Secondo le precisazioni rese dall'Ente in sede di riscontro istruttorio, nel corso dell'esercizio in osservazione non vi sono state acquisizioni o alienazioni di immobili, sia con riferimento alla gestione Accademia sia a quella relativa ai Fondi e alle Fondazioni.

La tabella 14 che segue evidenzia la consistenza del patrimonio immobiliare dell'Accademia e dei Fondi, che l'Ente ha riferito di aver valutato sulla base dei valori di mercato secondo i parametri dell'osservatorio del mercato immobiliare e delle stime dell'Agenzia delle entrate.

Tabella 14 - Consistenza patrimonio immobiliare Accademia e Fondi amministrati

Proprietà	Valore 31.12.2023	Lavori anno 2024	Valore 31.12.2024	Reddito 2023	Reddito 2024	Var. ass.
Accademia (*)	59.835.088	85.240	59.920.328	730.208	758.087	27.879
Agostinelli	1.911.547	976	1.912.523	51.192	57.917	6.725
Di Nola	199.500		199.500	19.200	19.780	580
Feltrinelli	93.277.437	4.526	93.281.963	4.810.770	4.802.891	-7.879
Frassetto	1.055.199	1.191	1.056.390	66.188	71.240	5.052
Guelfi	288.160		288.160	13.266	13.838	572
Isnardi Parente	980.446	2.192	982.637	43.202	43.893	691
Laviosa	129.000		129.000	8.237	8.280	43
Margreth	847.200		847.200	45.949	69.662	23.713
Pansa Cedronio	745.606	50.000	795.606	36.932	26.602	-10.330
Paterna Baldizzi	560.904		560.904	23.140	19.464	-3.676
Persico	820.499	1.008	821.507	18.793	37.256	18.463
Pettazzoni	761.800	3.946	765.746	35.761	45.084	9.323
Roncaglia Mari	1.651.758	5.887	1.657.645	45.081	43.251	-1.830
Ronga	599.791	74	599.866	17.018	20.900	3.882
Sangiorgi	1.003.823	107	1.003.929	48.080	58.061	9.981
Tartufari	51.010		51.010	0		0
TOTALE	164.718.767	155.147	164.873.913	6.013.017	6.096.205	83.188

Fonte: Accademia Nazionale dei Lincei

La seguente tabella espone la consistenza del patrimonio immobiliare delle Fondazioni secondo i parametri forniti dall'Accademia.

Tabella 15 - Consistenza patrimonio immobiliare Fondazioni

Proprietà	Valore 31.12.2023	Lavori anno 2024	Valore 31.12.2024	Reddito 2023	Reddito 2024	Var. ass.
Unione delle Fondazioni Lincee	860.000		860.000	23.882	23.993	111
Donegani	1.126.883	3.589	1.047.173	42.150	48.704	6.554
TOTALE	1.986.883	3.589	1.907.173	66.032	72.697	6.665

Fonte: Accademia Nazionale dei Lincei

L'Ente, che a norma di statuto può accogliere lasciti e donazioni amministrati dall'Accademia secondo le volontà degli istitutori, ha evidenziato che i fondi sono finalizzati al conferimento di premi e borse di studio per volontà dei soggetti privati, che dispongono liberalità con destinazione vincolata. Al riguardo l'Accademia ha riferito che la gestione diretta e centralizzata delle unità immobiliari appartenenti ai Fondi dislocati su tutto il territorio nazionale risulterebbe di fatto scarsamente efficiente ed efficace e che per tale ragione procede all'affidamento dell'amministrazione inerente alla gestione condominiale degli immobili (ubicati nei comuni di Milano, Torino, Bologna e Firenze) ad un soggetto terzo, riservando le funzioni di coordinamento e controllo all'Accademia. La gestione delle posizioni creditorie relative ai contratti di locazione attive, dei fondi e delle fondazioni è invece assicurata da una risorsa interna all'Ente, che rileva giornalmente i sospesi in entrata aggiornando le posizioni dei singoli conduttori in modo da attivare prontamente la pratica di recupero in caso di mancati pagamenti. L'Accademia ha riferito che intende procedere alla definizione di una regolamentazione delle modalità di gestione degli immobili e che gli importi dei nuovi contratti di locazione sono adeguati alle tariffe aggiornate Omi dell'Agenzia delle entrate, rimarcando la natura privata dei fondi amministrati dall'Accademia secondo la relativa destinazione vincolata e richiamando al riguardo il parere del Consiglio di Stato n. 2540 del 2015.

Alla luce di quanto riferito si rinvia al precedente referto, raccomandando all'Ente di vagliare il conferimento di incarichi esterni tenendo conto dei correlati oneri nell'ottica della sana gestione sotto il profilo dell'efficienza e dell'efficacia e anche dell'economicità, nella prospettiva del contenimento delle spese di funzionamento e dell'ottimale l'impiego delle risorse disponibili, funzionalmente preordinate alla realizzazione delle precipue finalità di rilevante interesse scientifico e culturale.

Con riguardo alla richiesta di fornire elementi conoscitivi in ordine alle procedure adottate nell'esercizio considerato ai fini dell'individuazione dei conduttori e degli acquirenti degli immobili e della stipula dei contratti di locazione attiva e di vendita, l'Ente non ha fornito specifici elementi di informazione, riferendo che nell'individuazione dei conduttori "viene preventivamente verificata la situazione reddituale dei richiedenti in modo da garantire il regolare pagamento delle locazioni e minimizzare il rischio di insolvenze".

Nel richiamare le considerazioni svolte nel precedente referto, si rammenta l'esigenza di conformare l'azione a criteri di trasparenza per la scelta del contraente e di adeguate forme di

pubblicità per l'acquisizione delle offerte. Il confronto competitivo rappresenta il principio generale per l'individuazione del contraente a tutela dell'interesse dell'amministrazione alla selezione dell'offerta economica più conveniente, oltreché alla parità di trattamento tra potenziali contraenti e alla concorrenza tra imprese.

L'efficiente gestione del patrimonio immobiliare concorre alla realizzazione delle finalità istituzionali contribuendo ad assicurare la sostenibilità nel lungo periodo delle attività di rilevante interesse culturale. In questo quadro, con nota del 27 giugno 2024 il Ministero vigilante ha affermato l'esigenza di conformare le scelte a canoni di trasparenza, economicità e confronto competitivo. Nell'ottica dei richiamati principi, che trovano conferma anche nel nuovo codice dei contratti pubblici, in particolare all'art. 3 richiamato dall'art. 13, c. 5 per i contratti attivi, oltreché dei parametri normativi di efficienza, buon andamento e sana gestione finanziaria, la Sezione, come già rilevato nel precedente referto, evidenzia l'utilità dell'adozione da parte dell'Ente di apposita disciplina volta a regolamentare modalità di alienazione, concessione e locazione dei beni a favore di soggetti pubblici e privati per la valorizzazione dei beni immobili nell'ottica della redditività e razionalizzazione delle risorse strumentali. Quanto sopra si rappresenta anche agli organi di controllo interno dell'Accademia, dei Fondi e delle Fondazioni.

5.5 Portafoglio titoli

La gestione del portafoglio titoli derivante dall'impiego della liquidità giacente sui conti correnti dei Fondi e delle Fondazioni amministrati dall'Accademia è oggetto di particolare attenzione anche per l'esercizio in esame, stante l'incidenza sui risultati di bilancio dell'Accademia stessa. La consistenza della componente azionaria è dovuta a eredità e lasciti a favore dell'Ente (Fondi amministrati). La maggior parte dei titoli è riconducibile alla gestione del fondo Antonio Feltrinelli. Come riferito nel precedente referto, quanto alla gestione del patrimonio mobiliare relativo a Fondi e Fondazioni, l'Ente ha comunicato che il Direttore dei servizi amministrativi (attuale Cancelliere) si occupa anche di patrimonio e "si relaziona con l'Accademico Amministratore per l'analisi dei possibili strumenti finanziari sempre in un'ottica Prudenziale".

In data 25 novembre 2024 il Consiglio di Stato ha comunicato la designazione del componente del Comitato tecnico consultivo¹⁹ del Fondo Antonio Feltrinelli per il triennio 2023-2026, che si è riunito il 28 maggio 2025 presso l'Accademia. In questa sede, il Collegio ha esaminato la situazione patrimoniale del Fondo Feltrinelli alla data del 31 dicembre 2024, analizzando i valori e la composizione degli *asset allocation* ed esprimendo giudizio favorevole sulla composizione del patrimonio immobiliare.

La tabella che segue evidenzia le operazioni in conto capitale effettuate dall'Accademia nel 2023 e 2024 sui titoli appartenenti alle Fondazioni e su quelli riconducibili ai Fondi amministrati dall'Ente.

Tabella 16 - Operazioni di *asset allocation*

	2023			2024			
	Peso % valore mercato	Valore di acquisto	Valore di mercato	Peso % valore mercato	Valore di acquisto	Valore di mercato	Plusvalore/Minusvalore latente
Strumenti di liquidità - Titoli di Stato	53,81	46.450.278	45.592.551	48,47	44.303.458	44.275.104	-2.175.174
Polizza Assicurativa	4,62	3.500.000	3.911.678	4,34	3.500.000	3.959.810	459.810
Obbligazioni	7,50	6.498.632	6.350.061	7,72	7.025.897	7.053.624	554.992
Fondi ed ETF in corporate bond	9,76	8.063.929	8.270.574	10,19	8.704.896	9.310.859	1.246.929
Azionario	24,31	1.186.136	20.597.556	29,27	961.684	26.737.172	25.551.036
Totale	100	65.698.975	84.722.420	100	64.495.935	91.336.569	25.637.593

Fonte: elaborazione della Corte dei conti su dati Accademia Nazionale dei Lincei

Nel 2024 l'Ente ha ridotto l'esposizione ai titoli di Stato, passando dal 53 per cento al 48 per cento del portafoglio. Questa scelta ha determinato un minusvalore latente di circa 2,17 mln rispetto al valore di acquisto del 2023. Al contempo, sono state destinate risorse verso l'azionario (dal 24 per cento al 29 per cento) e il credito aziendale (*corporate bond* dal 9,76 per cento al 10,19 per cento). L'azionario in particolare ha generato un'importante plusvalenza latente di 25,5 mln, mentre i *corporate bond* mostrano un guadagno di circa 1,2 mln.

L'Accademia ha riferito che la gestione del patrimonio mobiliare dei Fondi amministrati è improntata a criteri di investimento senza finalità speculative, finalizzati a garantire un flusso stabile di liquidità (cedole e dividendi) necessario a sostenere nel tempo gli oneri connessi

¹⁹ Di cui il Consiglio di presidenza dell'Accademia si avvale per l'amministrazione del Fondo ai sensi del regolamento approvato con d.m. del 15 dicembre 1967. Il Comitato è composto da un rappresentante dell'Ente (nominato con delibera del Cdp del 27 settembre 2023), uno della Banca d'Italia (nominato il 7 novembre 2023) e uno del Consiglio di Stato.

all'erogazione di borse di studio e premi. La composizione del portafoglio è orientata verso strumenti a rischio medio-basso, con prevalenza di titoli di debito pubblico, obbligazioni e azioni in gran parte derivanti da lasciti.

Come evidenziato nel verbale n. 1 del 20 marzo 2024 del Collegio dei revisori, l'organo di controllo interno, all'esito dell'esame dei fondi amministrati, nel rilevare *“saldi di cassa esigui per i quali sembrerebbe non più possibile il perseguimento delle finalità per cui sono stati istituiti”* hanno invitato l'Accademia *“a valutare i migliori investimenti anche finanziari al fine di valorizzare al meglio la cospicua liquidità presente sui fondi per adempiere alle finalità degli stessi”*.

Per quanto attiene in particolare al profilo dell'ostensione delle informazioni correlate alla composizione del portafoglio titoli mediante pubblicazione nell'area gestione del patrimonio della sezione Amministrazione trasparente, l'Ente ha evidenziato la destinazione vincolata dei Fondi non alimentati da risorse pubbliche ma da liberalità private.

Alla luce della *mission* dell'Ente, della relativa funzione, di rilevante interesse culturale e scientifico, e degli effetti che tali strumenti potrebbero produrre sul bilancio dell'Accademia, questa Corte ribadisce la raccomandazione di improntare la gestione delle operazioni di *asset allocation* a criteri generali di prudenza e di puntuale valutazione del rischio, garantendo, altresì, adeguata informazione e trasparenza.

5.6 Contenzioso

Non è emersa in sede istruttoria la sussistenza di ulteriore rilevante contenzioso, oltre a quello relativo al pagamento dell'Ici/Imu sugli immobili locati ad una società che svolge attività alberghiera nei Comuni di Siena e Milano di proprietà dell'Accademia (Fondo Feltrinelli) pendente in Cassazione, in relazione al quale si rinvia alle considerazioni svolte nel precedente referto. L'art. 1 del r.d. 8 giugno 1940, n. 779 individua l'Accademia d'Italia tra gli enti non statali ai quali è mantenuta l'autorizzazione ad avvalersi del patrocinio dell'Avvocatura dello Stato. Il regio decreto rientra tra le disposizioni legislative statali anteriori al 1° gennaio 1970 di cui, con d.lgs. 1° dicembre 2009, n. 179, è stata ritenuta indispensabile la permanenza in vigore, a norma dell'art. 14 della l. 28 novembre 2005, n. 246. Purtuttavia, come riferito nel precedente referto al quale si rinvia per ulteriori informazioni, l'Ente ricorre alla difesa onerosa del libero foro, ritenendo di non essere autorizzata al patrocinio dell'Avvocatura, che nel relativo sito istituzionale tra la normativa di interesse rinvia al richiamato r.d. n. 779 del 1940.

6. GESTIONE ECONOMICO-FINANZIARIA

Il rendiconto generale dell'Accademia è costituito, ai sensi dell'art. 36 del regolamento di contabilità dell'Ente, dal conto del bilancio (articolato nei rendiconti finanziari decisionale e gestionale), dal conto economico, dallo stato patrimoniale e dalla nota integrativa. Sono, inoltre, allegati la situazione amministrativa, la relazione sulla gestione, la relazione del Collegio dei revisori, nonché gli elenchi dei titoli azionari e obbligazionari posseduti dai Fondi amministrati dall'Accademia. L'art. 4 del regolamento stabilisce che l'Accademia conforma la propria gestione ai principi contabili di cui al d.p.r. n. 97 del 2003. In attuazione di quanto previsto dall'art. 5, c. 3, dello stesso d.p.r., tenuto conto della gestione separata dei Fondi amministrati, l'Accademia compila distinti bilanci per la gestione Accademica e per i singoli Fondi. L'Ente redige, oltre al rendiconto finanziario dell'Accademia, un rendiconto finanziario dei Fondi, nonché un consolidato della gestione finanziaria e della gestione economica e patrimoniale dell'Accademia e dei Fondi. Anche in ordine alla situazione amministrativa vengono esposti dall'Ente in modo separato i dati contabili relativi all'Accademia e quelli relativi a ciascuno dei Fondi, aggiungendo un prospetto riepilogativo della situazione amministrativa aggregata di tutti i Fondi. Il provvedimento di riaccertamento dei residui e il conto consuntivo comprendenti la gestione dei Fondi amministrati sono stati approvati il 10 aprile 2025 dall'Assemblea a Classi riunite sotto condizione sospensiva del parere favorevole del Collegio dei revisori dei conti che, il giorno successivo, come risulta dal verbale n. 2 dell'8 aprile 2025 ha espresso il parere in senso favorevole per entrambi gli schemi degli atti deliberativi. Con nota del 31 ottobre 2025, il Mic ha approvato il bilancio consuntivo 2024 dell'Accademia invitando al contempo l'Ente a superare le criticità ivi evidenziate con riferimento all'osservanza dei termini, prescritti dall'art. 2 del d.p.r. n. 439 del 1998, di trasmissione al Ministero vigilante e al Mef, entro 10 giorni dall'approvazione, delle delibere relative al bilancio di previsione, alle relative variazioni e al conto consuntivo degli enti pubblici non economici. Nella sezione Amministrazione trasparente l'Ente ha pubblicato l'indicatore di tempestività dei pagamenti che presenta nell'esercizio considerato il valore negativo -21,23. Ha, inoltre, pubblicato il Piano degli indicatori e risultati attesi di bilancio 2022-2024 ai sensi dell'art. 19 del decreto legislativo 31 maggio 2011, n. 91. La tabella seguente evidenzia i principali saldi della gestione aggregata dell'Accademia e dei Fondi amministrati per l'esercizio in esame, posti a raffronto con quelli del 2023.

Tabella 17 - Principali saldi della gestione (Accademia e Fondi)

Descrizione	2023	2024	Var. ass.
Avanzo / Disavanzo finanziario di competenza (Accademia +Fondi)	1.196.613	2.572.062	1.375.448
Risultato di amministrazione (Accademia +Fondi)	22.368.226	24.867.962	2.499.736
Risultato economico	3.562.708	253.590	-3.309.118
Patrimonio netto	99.454.303	99.707.893	253.590

Fonte: Accademia Nazionale dei Lincei

La gestione finanziaria consolidata dell'Accademia e dei Fondi evidenzia un avanzo di competenza di euro 2.572.062 (+1.375.448 euro rispetto all'avanzo del 2023), dato dalla somma degli avanzi della gestione Accademia (euro 32.233) e della gestione Fondi (euro 2.539.828). Il risultato di amministrazione aumenta di euro 2.499.736, portandosi a euro 24.867.962, mentre il risultato economico, di euro 253.590, registra un decremento (-3.309.118 euro). Il patrimonio netto cresce in misura corrispondente all'avanzo economico dell'esercizio attestandosi ad euro 99.707.893.

6.1 Misure di contenimento della spesa

In linea di continuità con il precedente referto, al quale si rinvia per ulteriori informazioni, all'Accademia si applicano le disposizioni legislative in materia di contenimento della spesa pubblica, il cui ambito soggettivo di applicazione è individuato nelle amministrazioni di cui all'art. 1, c. 2, della legge n. 196 del 2009 o di cui all'art. 1, c. 2, del d.lgs. 30 marzo 2001, n. 165. Pertanto, trovano applicazione le disposizioni relative al contenimento della spesa, tra le quali le misure di cui all'art. 1, c. 590 e ss., della l. n. 160 del 2019 che, in sostituzione di alcuni limiti previgenti, hanno introdotto un unico limite alla spesa per acquisto di beni e servizi, pari al valore medio sostenuto per le medesime finalità negli esercizi finanziari 2016, 2017 e 2018, come risultante dai relativi rendiconti o bilanci deliberati. Nel verbale del Collegio dei revisori si evidenzia il rispetto nell'esercizio in esame dei limiti di contenimento della spesa.

Per quanto concerne gli obblighi di versamento al bilancio dello Stato, con nota del 9 ottobre 2025 il Mic ha comunicato all'Accademia che l'Ente non è tenuto ad effettuare il versamento allo Stato dei risparmi relativi ai consumi intermedi in ragione del fatto che il trasferimento dei contributi a favore dell'Ente è stato assoggettato a un taglio a monte, ai sensi dell'art. 8, c. 3, del d.l. n. 95 del 2012 e dell'art. 50, c. 3, del d.l. n. 66 del 2014, come da comunicazione del Mef che ha trovato conferma da parte della direzione generale bilancio.

6.2 Rendiconto finanziario

6.2.1 Gestione finanziaria dell'Accademia

La gestione dell'Accademia espone un avanzo finanziario di euro 32.233 (euro 67.535 nel 2023), quale differenza tra il totale generale delle entrate accertate e il totale generale delle spese impegnate, pari, rispettivamente, ad euro 7.957.118 (euro 7.969.074 nel 2023) e ad euro 7.924.885 (euro 7.901.539 nel 2023). Le tabelle che seguono rappresentano la composizione e l'andamento delle entrate e delle uscite dell'Accademia nel biennio 2023-2024.

Tabella 18 - Rendiconto finanziario Accademia (entrate)

TRASFERIMENTI CORRENTI	2023	2024	Var. ass.
Trasferimenti correnti da Amministrazioni pubbliche:	4.478.918	4.362.598	-116.320
Trasferimenti correnti da famiglie	40.051	9.800	-30.251
Trasferimenti correnti da imprese	203.100	37.378	-165.722
Trasferimenti da istituzioni sociali private	72.550	134.124	61.574
Trasferimenti da Ue e Resto del Mondo	1.100	0	-1.100
Totale trasferimenti correnti	4.795.720	4.543.900	-251.820
ENTRATE EXTRATRIBUTARIE			
Vendita di beni	20.552	14.952	-5.600
Vendita di servizi	619.790	658.513	38.722
Fitti, noleggi e locazioni	681.208	761.513	80.305
Interessi attivi	145	266	121
Indennizzi di assicurazione	0	65.402	65.402
Rimborsi in entrata	5.153	5.516	363
Altre entrate	0	4.781	4.781
Totale entrate extra tributarie	1.326.849	1.510.943	184.094
ENTRATE IN CONTO CAPITALE			
Alienazione di beni immateriali	0	0	0
Alienazione di beni materiali	0	0	0
Riduzioni attività finanziarie	7.396	10.000	2.604
Totale entrate in c/capitale	7.396	10.000	2.604
TOTALE ENTRATE EFFETTIVE	6.129.965	6.064.844	-65.121
Partite di giro	1.839.110	1.892.274	53.165
TOTALE GENERALE ENTRATE ACCADEMIA	7.969.074	7.957.118	-11.956

Fonte: elaborazione della Corte dei conti su dati Accademia Nazionale dei Lincei

Nel 2024 le entrate effettive al netto delle partite di giro, pari a euro 6.064.844, diminuiscono di euro 65.121 rispetto al 2023. Si registra la contrazione delle entrate correnti, che passano da circa 4,7 mln nel 2023 a 4,5 mln nel 2024, con una flessione di euro 251.820, dovuta principalmente alla riduzione dei trasferimenti da amministrazioni pubbliche, da famiglie e da imprese, parzialmente compensata da un incremento dei trasferimenti da istituzioni private, cresciuti di circa 61 mila euro. Nello specifico, i trasferimenti correnti senza vincolo di

destinazione ammontano a circa 3 mln, e sono costituiti principalmente dal contributo ordinario previsto dalla legge di bilancio, comprensivo delle risorse destinate al potenziamento dell'organico, nonché da fondi specifici per il funzionamento della biblioteca. I trasferimenti con vincolo di destinazione sono pari a circa 1,5 mln. Di questi, oltre 1,3 mln sono destinati a progetti scientifici e culturali, con un apporto rilevante dai Fondi Amministrati, mentre circa 202 mila euro provengono, come detto, dal PNRR per il progetto Changes. Le entrate proprie dell'Ente, pari a euro 1.434.977,45, sono costituite da proventi derivanti dall'attività della Biblioteca (euro 3.688,07), dal servizio di biglietteria del Museo Villa Farnesina (euro 669.776,72) e da locazione di immobili di proprietà dell'Accademia (euro 761.512,66).

Tabella 19 - Rendiconto finanziario Accademia (uscite)

USCITE CORRENTI	2023	2024	Var. ass.
- Organi	0	0	0
- Reddito da lavoro dipendente	2.837.314	2.773.048	-64.266
- Imposte e tasse a carico dell'ente	235.299	211.465	-23.834
- Acquisto beni	118.649	109.548	-9.101
- Acquisto servizi	1.901.240	2.168.082	266.842
- Trasferimenti correnti:			
- a Amministrazioni pubbliche	61.561	61.561	0
- a Famiglie	30.000	28.500	-1.500
- Interventi previdenziali	0	144.696	144.696
- Borse studio	79.396	17.583	-61.812
- a Istituzioni sociali private	46.820	50.761	3.941
- Interessi passivi	2.729	665	-2.064
- Rimborsi e poste correttive entrate correnti	142.603	13.087	-129.517
- Altre uscite correnti:			
- Fondi di riserva ed altri accantonamenti	0	0	0
- Premi di assicurazione	34.110	36.256	2.146
- Altri premi di assicurazione n.a.c.	198.181	83.630	-114.551
- Spese dovute a sanzioni	290	9	-281
- Altre uscite non altrimenti classificabili (n.a.c.)	3.378	7.583	4.204
Totale uscite correnti	5.691.570	5.706.474	14.904
USCITE IN C/CAPITALE			0
- Investimenti fissi lordi e acquisti di terreni	360.859	326.136	-34.723
- Concessione crediti a medio lungo termine	10.000	0	-10.000
Totale uscite c/capitale	370.859	326.136	-44.723
TOTALE USCITE EFFETTIVE	6.062.430	6.032.610	-29.819
PARTITE DI GIRO	1.839.110	1.892.274	53.165
TOTALE GENERALE DELLE USCITE ACCADEMIA	7.901.539	7.924.885	23.346
SALDO GESTIONE DI PARTE CORRENTE	430.999	348.369	-82.629
SALDO GESTIONE DI PARTE CAPITALE	-363.463	-316.136	47.327
SALDO GESTIONE ACCADEMIA	67.535	32.233	-35.302

Fonte: elaborazione della Corte dei conti su dati Accademia Nazionale dei Lincei

Il totale delle uscite effettive diminuisce di euro 29.819, passando da euro 6.062.430 nel 2023 a euro 6.032.610 nel 2024. Le uscite correnti, pari a euro 5.706.474, rappresentano la parte preponderante della spesa e riflettono in gran parte i costi di funzionamento, che ammontano complessivamente a euro 4.260.817: di questi, oltre 3,1 mln sono riconducibili al personale, includendo retribuzioni, contributi, Tfr e benefici assistenziali, mentre più di 1 mln riguarda l'acquisto di beni e servizi.

Le spese istituzionali, che rappresentano un'area strategica per l'attività scientifica dell'Accademia, si attestano a euro 1.355.469 e comprendono convegni, borse di studio e premi, relazioni internazionali, attività editoriali, iniziative della Biblioteca e del Museo "Villa Farnesina", nonché l'organizzazione delle mostre. In particolare, oltre 580 mila euro sono stati dedicati all'organizzazione di convegni, con una significativa quota (euro 276.360) destinata al progetto PNRR Changes. Le uscite per "premi" ammontano a complessivi euro 28.500 (premio del Ministro della cultura per le Geoscienze, premio Linceo destinato alla Chimica, premio "Santoro Passarelli" destinato all'autore di un'opera prima pubblicata nel settore del Diritto Civile, premio Mariella Graffi per una tesi di Laurea su argomenti di ricerca riguardanti l'anatomia comparata). Le uscite finanziarie per borse di studio ammontano a euro 17.583 (borsa studio per l'Europa, destinata a ricercatrici/studiose Ucraine in discipline delle Scienze sociali e umanistiche per complessivi euro 8.000 e borsa di Studio *post*-dottorato del centro Linceo interdisciplinare Beniamino Segre, nell'ambito della chimica, di euro 9.583).

Le altre uscite correnti, pari a euro 142.979, includono imposte e tasse, interessi passivi, trasferimenti allo Stato (euro 61.561) e contributi ad altri enti e associazioni.

Le uscite in conto capitale, di euro 326.136, comprendono, tra l'altro, la manutenzione straordinaria degli immobili (per euro 85.240), impianti e macchinari (per euro 84.444,09) e *hardware* (per euro 67.676,72).

Il saldo della gestione di parte corrente è positivo per euro 348.369, mentre la gestione in conto capitale si chiude con un disavanzo di euro 316.136, portando il saldo complessivo della gestione dell'esercizio a euro 32.233, in calo (-35.302 euro) rispetto all'anno precedente.

6.2.2 Gestione finanziaria dei Fondi amministrati

Nell'esercizio in osservazione la gestione finanziaria dei "Fondi amministrati" espone un avanzo di euro 2.539.828, in aumento di euro 1.410.750 rispetto all'anno precedente (euro

1.129.078 nel 2023), e corrisponde alla differenza fra accertamenti di entrata, che ammontano a euro 16.783.581, e impegni di spesa, di euro 14.243.752, al netto delle partite di giro.

Il saldo della gestione di parte corrente registra un avanzo di 3,6 mln, in calo di 1,9 mln rispetto all'anno precedente. Al contrario, la gestione in conto capitale segna un disavanzo più contenuto (-1,1 mln), migliorando nettamente rispetto al 2023. Nel complesso, il saldo finale della gestione dei Fondi risulta positivo, pari a 2,5 mln, in crescita di oltre 1,4 mln rispetto al 2023. Le tabelle seguenti mostrano la composizione e l'andamento delle entrate e delle uscite dei Fondi nel biennio 2023-2024.

Tabella 20 - Gestione finanziaria Fondi amministrati (entrate)

TRASFERIMENTI CORRENTI	2023	2024	Var. ass.
Trasferimenti correnti da p.a.:			
- da organismi interni e unità locali dell'Amministrazione	180.000	2.175.000	1.995.000
Trasferimenti correnti da famiglie	1.960.552	35.500	-1.925.052
Totale trasferimenti correnti	2.140.552	2.210.500	69.948
ENTRATE EXTRATRIBUTARIE			
Vendita di beni	0	0	0
Vendita di servizi	0	0	0
Fitti, noleggi e locazioni	5.402.131	5.415.017	12.886
Interessi attivi	1.506.608	1.496.112	-10.496
Entrate da distribuzione dividendi e redditi da capitale	1.061.016	1.353.210	292.194
Rimborsi e altre entrate correnti n.a.c.	54	1.087	1.033
Totale entrate extratributarie	7.969.808	8.265.426	295.618
ENTRATE C/ CAPITALE			
Alienazione di beni materiali	0	0	0
Riduzioni attività finanziarie	3.962.300	6.307.655	2.345.355
Totale entrate c/capitale	3.962.300	6.307.655	2.345.355
TOTALE ENTRATE EFFETTIVE	14.072.660	16.783.581	2.710.920
PARTITE DI GIRO	809.692	950.602	140.910
TOTALE GENERALE ENTRATE	14.882.352	17.734.183	2.851.831

Fonte: elaborazione della Corte dei conti su dati Accademia Nazionale dei Lincei

Nell'esercizio considerato le entrate risultanti dalla gestione dei Fondi amministrati, al netto delle partite di giro, ammontano complessivamente ad euro 16.783.581 (+2.710.920 euro rispetto al saldo di euro 14.072.660 nel 2023). I trasferimenti correnti si attestano a euro 2.210.500, grazie soprattutto all'incremento delle risorse provenienti da trasferimenti interni per il funzionamento dei Fondi (euro 175.000) e da liquidità del conto titoli del Fondo Feltrinelli (euro 2.000.000). I trasferimenti da famiglie sono riferiti ai contributi da privati che,

nell'esercizio in osservazione, sono pari a euro 35.500²⁰. Le entrate extratributarie, che rappresentano la componente più strutturale delle risorse, ammontano a euro 8.265.426, in aumento rispetto al 2023 (euro 295.618), e sono riconducibili principalmente a proventi derivanti da locazioni di immobili (euro 5.415.017). Le entrate in conto capitale registrano la variazione positiva di 2,3 mln, dovuta a maggiori riscossioni da riduzioni di attività finanziarie, che passano da circa 3,9 mln a oltre 6,3 mln.

Tabella 21 - Gestione finanziaria Fondi amministrati (uscite)

USCITE CORRENTI	2023	2024	Var. ass.
- Organi dell'ente			
- Reddito da lavoro dipendente	168.706	191.827	23.121
- Imposte e tasse a carico dell'ente	68.871	801.658	732.788
- Acquisto beni	2.559	8.710	6.150
- Acquisto servizi	486.274	500.912	14.639
- Trasferimenti correnti:			
- a Amministrazioni pubbliche	1.180.071	3.255.000	2.074.929
- a Famiglie	2.449.509	1.995.939	-453.570
- Borse studio	72.447	14.973	-57.474
- Interessi passivi	14.723	7.725	-6.998
- Altre uscite correnti:	24.556	28.617	4.062
- Rimborsi e poste correttive delle entrate	0	249	249
- Premi di assicurazione c/danni	5.979	4.632	-1.346
- Altre uscite non altrimenti classificabili (nac)	2.705	2.521	-184
Totale uscite correnti	4.476.399	6.812.763	2.336.364
USCITE C/CAPITALE			
- Investimenti fissi lordi e acquisti di terreni	67.183	75.205	8.022
- Concessione crediti a medio lungo termine:			
- Acquisizioni fondi comuni investimento	0	2.000.000	2.000.000
- Acquisto titoli obbligazionari medio-lungo da amministraz. centrali	8.400.000	3.900.000	-4.500.000
- Acquisto titoli obbligazionari a medio-lungo da non residenti	0	1.455.784	1.455.784
Totale uscite c/capitale	8.467.183	7.430.989	-1.036.194
TOTALE USCITE EFFETTIVE	12.943.582	14.243.752	1.300.170
PARTITE DI GIRO	809.692	950.603	140.911
TOTALE GENERALE USCITE FONDI	13.753.274	15.194.355	1.441.081
SALDO GESTIONE DI PARTE CORRENTE	5.633.961	3.663.162	-1.970.798
SALDO GESTIONE DI PARTE CAPITALE	-4.504.883	-1.123.334	3.381.549
SALDO GESTIONE FONDI	1.129.078	2.539.828	1.410.750

Fonte: elaborazione della Corte dei conti su dati Accademia Nazionale dei Lincei

Nel 2024, le uscite complessive dei Fondi, al netto delle partite di giro, ammontano a euro 14.243.752, in crescita di euro 1.300.170 rispetto al 2023. Le uscite correnti risultano pari a circa euro 6.812.763 e presentano l'incremento di euro 2.336.364, mentre le uscite in conto capitale si

²⁰ Sono relativi all'istituzione del nuovo Fondo intitolato ad Anna Meschini Pontani (euro 30.000), al trasferimento da parte della Fondazione Donegani (euro 2.500,00) e al trasferimento da parte della famiglia De Meo di un importo pari ad euro 3.000 per il pagamento del Premio De Meo 2024.

attestano a 7.430.989 euro, in riduzione (-1.036.194 euro) rispetto all'anno precedente (euro 8.467.183). Tra le spese correnti, le imposte e tasse, pari a euro 801.658, si presentano in aumento rispetto al 2023 (euro 732.788), di cui euro 734.074 per il pagamento dell'Imu anno 2023 e 2024 per gli immobili di Siena e Milano. Il restante importo riguarda imposte di bollo, Irap sulle collaborazioni occasionali e altri tributi di modesta entità. I trasferimenti a favore delle amministrazioni pubbliche, pari a euro 3.255.000, in aumento rispetto all'esercizio precedente (euro 1.180.071 nel 2023), si riferiscono alla contabilizzazione dei contributi annuali per gli scopi culturali dell'Accademia (per euro 1.080.000); a spese per la gestione dei fondi (per euro 175.000) e al trasferimento di liquidità al conto titoli del Fondo Feltrinelli (per euro 2.000.000). I trasferimenti a famiglie, che riguardano l'erogazione di premi (per euro 1.995.938,69) e borse di studio (per euro 14.972,90), si presentano in diminuzione rispetto all'esercizio precedente e sono complessivamente pari a euro 2.010.911,59 (euro 2.521.955,58 nel 2023). Le uscite in conto capitale (euro 7.355.784,01) sono riferite per euro 2.000.000 all'impiego in fondi comuni di investimento e, per complessivi euro 5.355.784, all'acquisto di titoli obbligazionari a medio-lungo termine.

6.2.3 Gestione finanziaria aggregata (Accademia e Fondi amministrati)

Il saldo della gestione aggregata dell'Accademia, comprensiva della gestione dei Fondi amministrati, si attesta a euro 2.572.061 (euro 1.196.613 nel 2023), con un incremento di euro 1.375.448. La gestione di parte corrente è in diminuzione di euro 1.908.581, passando da euro 5.711.375 a euro 3.802.793, mentre quella in conto capitale aumenta di euro 3.416.272 (-4.865.742 euro nel 2023).

Le entrate, pari a euro 25.691.301, sono in aumento di euro 2.839.874 (euro 22.851.427 nel 2023). In particolare, i trasferimenti correnti, pari a euro 6.754.400, sono in diminuzione (euro 6.936.272 nel 2023), le entrate extratributarie (euro 9.776.369) aumentano di euro 479.712 rispetto all'esercizio precedente (euro 9.296.657) e le entrate in conto capitale (euro 6.317.655) si incrementano di euro 2.347.959 (euro 3.969.696 nel 2023).

Le uscite, pari a euro 20.276.363, aumentano di euro 1.270.351 (euro 19.006.012 nel 2023). Nello specifico, le uscite correnti (euro 12.519.238) sono in aumento di euro 2.351.268 (euro 10.167.190 nel 2023). Le uscite in conto capitale (euro 7.757.125) diminuiscono di euro 1.080.917 (euro 8.838.043 nel 2023).

Le tabelle seguenti mostrano i risultati della gestione aggregata.

Tabella 22 - Consolidato gestione finanziaria (Accademia e Fondi amministrati) - Entrate

TRASFERIMENTI CORRENTI	2023	2024	Var. ass.
Trasferimenti correnti da amministrazioni pubbliche:	4.478.918	4.362.598	-116.320
- da organismi interni e unità locali dell'Amministrazione	180.000	2.175.000	1.995.000
Trasferimenti correnti da famiglie	2.000.603	45.300	-1.955.303
Trasferimenti correnti da imprese	203.100	37.378	-165.722
Trasferimenti da istituzioni sociali private	72.550	134.124	61.574
Trasferimenti da Ue e resto del mondo	1.100	0	-1.100
Totale trasferimenti correnti	6.936.272	6.754.400	-181.872
ENTRATE EXTRATRIBUTARIE			
Vendita di beni	20.552	14.952	-5.600
Vendita di servizi	619.790	658.513	38.723
Fitti, noleggi e locazioni	6.083.339	6.176.529	93.190
Interessi attivi	1.506.753	1.496.379	-10.375
Indennizzi di assicurazione	0	65.402	65.402
Rimborsi in entrata	5.153	5.516	363
Entrate da distribuzione dividendi e redditi da capitale	1.061.016	1.353.210	292.194
Altre entrate	54	5868,44	5.814
Totale entrate extra tributarie	9.296.657	9.776.369	479.712
ENTRATE IN CONTO CAPITALE		0	
Alienazione di beni immateriali	0	0	0
Alienazione di beni materiali	0	0	0
Riduzioni attività finanziarie	3.969.696	6.317.655	2.347.959
Totale entrate in c/capitale	3.969.696	6.317.655	2.347.959
TOTALE ENTRATE EFFETTIVE	20.202.625	22.848.425	2.645.800
Partite di giro	2.648.802	2.842.877	194.075
TOTALE GENERALE ENTRATE CONSOLIDATO	22.851.427	25.691.301	2.839.874

Fonte: elaborazione della Corte dei conti su dati Accademia Nazionale dei Lincei

Tabella 23 - Consolidato gestione finanziaria (Accademia e Fondi amministrati) - Uscite

USCITE CORRENTI	2023	2024	Var. ass.
-Organi	0	0	0
-Reddito da lavoro dipendente	3.006.020	2.964.875	-41.145
-Imposte e tasse a carico dell'ente	304.170	1.013.124	708.954
-Acquisto beni	121.209	118.258	-2.951
- Acquisto servizi	2.387.514	2.668.995	281.481
-Trasferimenti correnti:	0	0	0
- a Amministrazioni pubbliche	1.241.632	3.316.561	2.074.929
- a Famiglie	2.479.509	2.024.439	-455.070
- Interventi previdenziali	0	144.696	144.696
- Borse studio	151.842	32.556	-119.286
- a Istituzioni sociali private	46.820	50.761	3.941
- Interessi passivi	17.452	8.390	-9.062
- Rimborsi e poste correttive entrate correnti	142.603	13.087	-129.517
- Altre uscite correnti:	24.556	28.617	4.062
- Rimborsi e poste correttive delle entrate	0	249	249
- Premi di assicurazione	40.089	40.888	799
- Altri premi di assicurazione nac	198.181	83.630	-114.551
- Spese dovute a sanzioni	290	9	-281
- Altre uscite non altrimenti classificabili (nac)	6.083	10.103	4.020
Totale uscite correnti	10.167.970	12.519.238	2.351.268
USCITE IN C/CAPITALE			
- Investimenti fissi lordi e acquisti di terreni	428.043	401.341	-26.701
- Concessione crediti a medio lungo termine:	10.000	0	-10.000
-Acquisizioni fondi comuni investimento	0	2.000.000	2.000.000
-Acquisto titoli obbligazionari medio-lungo da Amm.ni centrali	8.400.000	3.900.000	-4.500.000
-Acquisto titoli obbligazionari a medio-lungo da non residenti	0	1.455.784	1.455.784
Totale uscite c/capitale	8.838.043	7.757.125	-1.080.917
TOTALE USCITE EFFETTIVE	19.006.012	20.276.363	1.270.351
PARTITE DI GIRO	2.648.802	2.842.877	194.075
TOTALE GENERALE DELLE USCITE ACCADEMIA	21.654.814	23.119.240	1.464.426
SALDO GESTIONE DI PARTE CORRENTE	5.711.375	3.802.793	-1.908.581
SALDO GESTIONE DI PARTE CAPITALE	-4.865.742	-1.449.470	3.416.272
SALDO GESTIONE ACCADEMIA	1.196.613	2.572.061	1.375.448

Fonte: elaborazione della Corte dei conti su dati Accademia Nazionale dei Lincei

Con riferimento alle gestioni “Accademia” e “Fondi Amministrati”, la tabella che segue espone le spese dell’Ente relative all’anno 2024, classificate per missioni e programmi.

Tabella 24 - Spese Accademia e Fondi per Missioni e Programmi

gestione Accademia e Fondi				
Codice missione	Missione	Programma	Competenza	Totale pagamenti
21	Tutela e valorizzazione dei beni e attività culturali e paesaggistici	Codice Programma 021.013 Valorizzazione del patrimonio culturale e coordinamento del sistema museale	512.151	459.560
		Codice Programma 017.004 - Ricerca educazione e formazione in materia di beni e attività culturali	1.470.553	1.228.906
17	Ricerca e innovazione	Codice Programma 032.003 - Servizi affari generali per le Amministrazioni di competenza	15.293.920	15.275.920
32	Servizi istituzionali e generali delle amministrazioni pubbliche	Codice Programma 032.003 - Servizi affari generali per le Amministrazioni di competenza	2.999.738	2.981.129
99	Servizi per conto terzi e partite di Giro	Codice Programma 099 - Partite di Giro	2.842.877	2.789.886
TOTALE SPESE			23.119.240	22.735.401

Fonte: Accademia Nazionale dei Lincei

6.3 Situazione amministrativa

Nella nota integrativa l’Ente indica in modo separato i dati contabili relativi alla situazione amministrativa dell’Accademia e dei Fondi. In conformità all’art. 38 del regolamento di amministrazione e contabilità, l’Ente ha proceduto al riaccertamento dei residui attivi e passivi dell’Accademia e dei Fondi gestiti.

6.3.1 Situazione amministrativa dell’Accademia

L’avanzo di amministrazione al 31 dicembre 2024 è pari a euro 2.875.329 (euro 2.875.194 nel 2023). La quota vincolata (euro 71.737) è destinata al pagamento del Tfr dei dipendenti, mentre quella disponibile è pari a euro 2.803.591.

La consistenza di cassa è pari a euro 4.108.470 (euro 3.884.368 nel 2023), le riscossioni, pari a euro 7.881.217, sono in diminuzione rispetto al 2023 (-1.137.607 euro). I pagamenti, pari a euro 7.657.115, diminuiscono di euro 618.491 (euro 8.275.607 nel 2023). La differenza tra i residui attivi e passivi è pari a -1.233.142 euro (-1.009.174 euro nel 2023). I residui attivi (euro 442.599) e passivi (euro 1.675.741) sono in aumento rispettivamente di euro 43.607 e di euro 267.574.

La seguente tabella evidenzia la situazione amministrativa dell'Accademia riferita agli esercizi 2023 e 2024.

Tabella 25 - Situazione amministrativa Accademia

	2023	2024	Var. ass.
Consistenza di cassa al 1° gennaio	3.141.151	3.884.368	743.218
Riscossioni:			
in conto competenza	7.638.790	7.790.322	151.532
in conto residui	1.380.035	90.895	-1.289.140
Totale riscossioni	9.018.824	7.881.217	-1.137.607
Pagamenti:			
in conto competenza	7.335.458	7.132.963	-202.495
in conto residui	940.149	524.153	-415.997
Totale pagamenti	8.275.607	7.657.115	-618.491
Consistenza di cassa al 31 dicembre	3.884.368	4.108.470	224.102
Residui attivi:			
degli esercizi precedenti	68.707	275.804	207.097
dell'esercizio	330.285	166.795	-163.490
Totale residui attivi	398.992	442.599	43.607
Residui passivi:			
degli esercizi precedenti	842.084	883.818	41.734
dell'esercizio	566.082	791.922	225.840
Totale residui passivi	1.408.166	1.675.741	267.574
Differenza (residui attivi - residui passivi)	-1.009.174	-1.233.142	-223.967
Avanzo di amministrazione Accademia	2.875.194	2.875.329	135

Fonte: bilancio Accademia Nazionale dei Lincei

6.3.2 Situazione amministrativa della gestione relativa ai Fondi amministrati dall'Accademia

La situazione amministrativa della gestione relativa ai Fondi amministrati dall'Accademia espone un avanzo di amministrazione di euro 21.992.632, in aumento rispetto all'esercizio precedente (euro 19.493.032) e vincolato per euro 5.667.000 (euro 5.650.000 per il rischio connesso al contenzioso con i Comuni di Milano e Siena per il pagamento dei tributi Ici/Imu - Fondo Feltrinelli ed euro 17.000 per il pagamento dei tributi Ici/Imu connesso al contenzioso con il Comune di Firenze - Fondo Mari).

La consistenza di cassa è pari a euro 19.263.739 (euro 16.952.992 nel 2023), le riscossioni pari a euro 17.389.033, sono in diminuzione (-501.647 euro) rispetto all'esercizio precedente (euro 17.890.680), i pagamenti, pari a euro 15.078.286, sono in aumento sul 2023 (+149.193 euro), la differenza tra residui attivi e passivi è di euro 2.728.893. In particolare, i residui attivi pari a euro 3.641.302 (di cui euro 940.565,49 di formazione nell'esercizio 2024 ed euro 2.700.736,79 negli esercizi precedenti) aumentano di euro 292.996 (euro 3.348.305 nel 2023); i residui passivi

di euro 912.408 (di cui euro 548.216,02 di formazione nell'esercizio 2024 ed euro 364.192,79 negli esercizi precedenti) crescono di euro 104.144 rispetto all'esercizio precedente (euro 808.264 nel 2023). In particolare, la relazione di accompagnamento al consuntivo evidenzia, tra i residui attivi, crediti riconducibili, tra l'altro, a canoni di locazione e oneri condominiali, anche risalenti nel tempo. In linea di continuità con il precedente referto, questa Sezione evidenzia la necessità che l'Ente monitori costantemente le posizioni creditorie, anche con riferimento agli affittuari dei numerosi immobili di proprietà dei Fondi amministrati, ed altresì l'importanza, considerata la persistenza di residui attivi e passivi vetusti, di verificare nel tempo i presupposti per la permanenza degli stessi nelle scritture contabili, tenendo conto della relativa incidenza sul risultato di amministrazione, oltre all'esigenza di adottare le necessarie misure volte ad incrementarne il tasso di smaltimento, prestando attenzione a quelli esposti a rischio prescrizione.

La tabella che segue mostra i dati contabili relativi alla situazione amministrativa negli esercizi 2023 e 2024.

Tabella 26 - Situazione amministrativa Fondi amministrati

	2023	2024	Var. ass.
Consistenza di cassa al 1° gennaio	13.991.405	16.952.992	2.961.587
Riscossioni:			
in conto competenza	14.202.270	16.793.618	2.591.348
in conto residui	3.688.410	595.415	-3.092.995
Totale riscossioni	17.890.680	17.389.033	-501.647
Pagamenti:			
in conto competenza	12.966.591	14.646.140	1.679.549
in conto residui	1.962.503	432.146	-1.530.356
Totale pagamenti	14.929.093	15.078.286	149.193
Consistenza di cassa al 31 dicembre	16.952.992	19.263.739	2.310.747
Residui attivi:			
degli esercizi precedenti	2.668.223	2.700.736	32.514
dell'esercizio	680.082	940.565	260.483
Totale residui attivi	3.348.305	3.641.302	292.996
Residui passivi:			
degli esercizi precedenti	21.580	364.192	342.612
dell'esercizio	786.684	548.216	-238.468
Totale residui passivi	808.264	912.408	104.144
Differenza (residui attivi - residui passivi)	2.540.041	2.728.893	188.852
Avanzo di amministrazione Fondi amministrati	19.493.032	21.992.632	2.499.600

Fonte: bilancio Accademia Nazionale dei Lincei

6.3.3 Situazione amministrativa aggregata (Accademia e Fondi amministrati)

La situazione amministrativa aggregata della gestione dell'Accademia comprensiva della gestione dei Fondi amministrati espone un avanzo di amministrazione di euro 24.867.961, in aumento rispetto all'esercizio precedente (euro 22.368.226 nel 2023).

La consistenza di cassa si attesta a euro 23.372.209, in aumento di euro 2.534.849 rispetto all'anno precedente, i pagamenti, pari ad euro 22.735.401, sono in diminuzione (-469.299 euro) rispetto all'esercizio precedente (23.204.700 euro nel 2023). La differenza dei residui attivi e passivi è pari a euro 1.495.752. I residui attivi, di euro 4.083.901, aumentano di euro 336.604 (euro 3.747.297 nel 2023), mentre i residui passivi, di euro 2.588.149, aumentano di euro 371.718 (euro 2.216.431 nel 2023). La tabella che segue mostra i dati contabili relativi alla situazione amministrativa aggregata negli esercizi 2023 e 2024.

Tabella 27 - Situazione amministrativa (Accademia e Fondi)

	2023	2024	Var. ass.
Consistenza di cassa al 1° gennaio	17.132.555	20.837.360	3.704.805
Riscossioni:			
in conto competenza	21.841.060	24.583.940	2.742.880
in conto residui	5.068.445	686.310	-4.382.135
Totale riscossioni	26.909.505	25.270.250	-1.639.255
Pagamenti:			
in conto competenza	20.302.048	21.779.102	1.477.054
in conto residui	2.902.652	956.299	-1.946.353
Totale pagamenti	23.204.700	22.735.401	-469.299
Consistenza di cassa al 31 dicembre	20.837.360	23.372.209	2.534.849
Residui attivi:			
degli esercizi precedenti	2.736.929	2.976.540	239.611
dell'esercizio	1.010.368	1.107.361	96.993
Totale residui attivi	3.747.297	4.083.901	336.604
Residui passivi:			
degli esercizi precedenti	863.665	1.248.011	384.346
dell'esercizio	1.352.766	1.340.138	-12.628
Totale residui passivi	2.216.431	2.588.149	371.718
Differenza (residui attivi - residui passivi)	1.530.866	1.495.752	-35.115
Avanzo di amministrazione Accademia e Fondi	22.368.226	24.867.961	2.499.735

Fonte: bilancio Accademia Nazionale dei Lincei

6.4 Conto economico

Il conto economico evidenzia l'avanzo di euro 253.590, in diminuzione di euro 3.309.118 rispetto all'esercizio precedente (euro 3.562.708 nel 2023).

Il valore della produzione, pari a euro 10.365.379, si riduce di euro 2.119.782 (euro 12.485.161 nel 2023), principalmente per la contrazione degli altri ricavi e proventi (-2.059.618 euro), per l'aumento dei costi per servizi (euro 286.409) e dell'accantonamento per rischi (167.906 euro). I ricavi delle vendite e delle prestazioni, pari a euro 6.849.994 (euro 6.723.681 nel 2023), sono in aumento di euro 126.313 e si riferiscono ai proventi da locazioni di beni immobili (euro 6.176.529) e da proventi del Museo "Villa Farnesina" e della Biblioteca (euro 673.465).

Gli altri ricavi e proventi (euro 5.761.480), in diminuzione, comprendono i trasferimenti dal Mic per il funzionamento dell'Ente di euro 3.022.997 (euro 3.169.019 nel 2023), la rata di euro 202.013 per il progetto PNRR della Fondazione Changes, contributi da altri enti del settore pubblico per attività scientifiche e culturali per euro 43.837 (euro 297.257 nel 2023) e dal settore privato, per euro 221.584 (euro 314.952).

I costi della produzione, di euro 12.646.321 (euro 12.038.014 nel 2023), sono in aumento di euro 608.307, dovuto, in particolare, all'incremento dei costi per servizi (euro 286.409), legati alle attività istituzionali, tra cui mostre, convegni, pubblicazioni, alla crescita degli accantonamenti per rischi (euro 167.906), alla variazione positiva delle rimanenze di magazzino (euro 193.809). I costi per il personale, pari a euro 3.100.755 (euro 3.203.030 nel 2023), si riducono di euro 102.275.

La differenza tra valore e costi della produzione è negativa per euro 2.280.942 (euro 447.147 nel 2023). I proventi e gli oneri finanziari, pari ad euro 2.841.198 (euro 3.265.875 nel 2023), sono in diminuzione di euro 424.677 e consistono principalmente in proventi derivanti da titoli azionari e obbligazionari e interessi da conti correnti bancari. La differenza tra i proventi (euro 12.906) e gli oneri (euro 131.193) straordinari è negativa per euro 118.287.

La tabella che segue espone i risultati della gestione economica dell'Accademia Nazionale dei Lincei e dei Fondi amministrati per gli esercizi 2023 e 2024.

Tabella 28 - Conto economico

	2023	2024	Var. ass.
VALORE DELLA PRODUZIONE			
- Proventi e corrispettivi produzione prestazioni/servizi	6.723.681	6.849.994	126.313
- Contributi in conto esercizio	3.460.020	3.273.543	-186.477
- Altri ricavi e proventi	2.301.460	241.842	-2.059.618
Totale valore della produzione	12.485.161	10.365.379	-2.119.782
COSTI DELLA PRODUZIONE			
- Per materie prime, sussidiarie, di consumo di merci	121.209	118.258	-2.951
- Per servizi	2.298.011	2.584.420	286.409
- Per godimento di terzi	89.502	84.575	-4.927
- Per il personale	3.203.030	3.100.755	-102.275
- Ammortamenti e svalutazioni	2.459.693	2.503.952	44.259
- Variazione rimanenze. materie prime, sussidiarie, di consumo, merci	-18.218	175.591	193.809
- Accantonamenti per rischi	849.547	1.017.453	167.906
- Oneri diversi di gestione	3.035.240	3.061.317	26.077
Totale costi della produzione	12.038.014	12.646.321	608.307
DIFFERENZA TRA VALORE E COSTI PRODUZIONE	447.147	-2.280.942	-2.728.089
PROVENTI E ONERI FINANZIARI			
- Proventi da partecipazioni	1.438.729	1.870.473	431.744
- Altri proventi finanziari	1.869.154	979.115	-890.039
- Interessi e altri oneri finanziari	-42.008	-8.390	33.618
Totale proventi e oneri finanziari	3.265.875	2.841.198	-424.677
Proventi straordinari	50.904	12.906	-37.998
Oneri straordinari	-2.248	-131.193	-128.945
Totale proventi e oneri straordinari	48.656	-118.287	-166.943
Risultato prima delle imposte	3.761.678	441.969	-3.319.709
Imposte dell'esercizio	-198.970	-188.379	10.591
Avanzo economico Accademia e Fondi amministrati	3.562.708	253.590	-3.309.118

Fonte. elaborazione della Corte dei conti su dati bilancio Accademia Nazionale dei Lincei

6.5 Stato patrimoniale

L'attivo patrimoniale ammonta a euro 109.242.998 (euro 107.592.484 nel 2023) in aumento di euro 1.650.514, distinto in immobilizzazioni per euro 83.878.017 (euro 84.923.367 nel 2023) e attivo circolante per euro 25.364.981 (euro 22.669.117 nel 2023).

Le immobilizzazioni segnano una diminuzione di euro 1.045.350, dovuta in particolare alla riduzione delle immobilizzazioni materiali (-2.127.074 euro), a seguito principalmente della riduzione del valore netto contabile di terreni e fabbricati (-2.026.914 euro) derivante dagli ammortamenti di periodo. Come mostrato nella successiva tabella, le immobilizzazioni immateriali (euro 164.224), crescono di euro 25.250 (euro 138.974 nel 2023) per effetto di maggiori manutenzioni straordinarie e per l'acquisto di strumenti informatici e *software* per il

sistema informativo del patrimonio culturale della biblioteca (biblioteca digitale), obiettivo del PNRR progetto *Changes*. Le immobilizzazioni materiali sono esposte al lordo e al netto dei relativi fondi di ammortamento e sono state iscritte dall'Ente al costo di acquisto. Il valore dei terreni e dei fabbricati al 31 dicembre 2024, al netto del relativo fondo di ammortamento, ammonta ad euro 27.625.953 (euro 29.652.867 nel 2023; euro 31.662.358 nel 2022; euro 34.281.868 nel 2021).

Gli impianti diminuiscono da euro 645.825 a euro 627.506, gli altri beni costituiti da mobili per ufficio, dall'*hardware* e dalla biblioteca diminuiscono complessivamente di euro 81.841. Le immobilizzazioni materiali di euro 29.383.739 sono in diminuzione di euro 2.127.074 (euro 31.510.812 nel 2023). La tabella espone la variazione della consistenza delle immobilizzazioni materiali, ponendo a raffronto il valore netto al 1° gennaio 2024 rispetto a quello aggiornato al 31 dicembre 2024.

Tabella 29 - Consistenza delle immobilizzazioni materiali

Immobilizzazioni materiali	Consistenza 1.1.2024	Fondo ammortamento al 31.12.2023	Variazioni	Acquisti 2024	Consistenza a 31/12/2024	Variazione Fondo ammortamento 2024	Ammortamento 2024	% Ammortamento	Valore al 31.12.2024
Terreni e fabbricati	69.966.399	40.313.533		74.307	70.040.707	42.414.754	2.101.221	3%	27.625.953
Impianti	3.859.601	3.213.776		97.440	3.957.040	3.329.534	115.759	5%	627.506
Mobili per ufficio	1.489.346	1.464.466		27.542	1.516.888	1.473.476	9.010	10%	43.412
Hardware	548.378	460.652		71.337	619.714	-517.653	57.001	25%	102.061
Biblioteca	3.253.127	2.153.612	786	49.685	3.303.598	2.318.792	165.180	5%	984.806
Totale	79.116.851	47.606.038	786	320.310	79.437.947	50.054.209	2.448.170		29.383.739

Fonte: elaborazione della Corte dei conti su dati Accademia Nazionale dei Lincei

Le immobilizzazioni finanziarie (euro 54.330.054) aumentano di euro 1.056.474 (euro 53.273.580 nel 2023). In particolare, le partecipazioni in altre imprese (euro 9.666.580) sono in aumento di euro 1.988.476 (euro 7.678.104 nel 2023) e sono costituite da azioni (euro 961.683,73) e fondi comuni di investimento (euro 8.704.896,31). Tra le immobilizzazioni finanziarie risultano inoltre obbligazioni (euro 7.025.897), titoli di Stato (euro 32.303.457) e crediti finanziari diversi (euro 5.334.120), riferiti in particolare alla polizza per il Tfr dei dipendenti (euro 1.819.235) e alla polizza a capitalizzazione (euro 3.500.000).

L'attivo circolante, pari a euro 25.364.981, aumenta di euro 2.695.864 (euro 22.669.117 nel 2023), per effetto dell'incremento delle disponibilità liquide di euro 2.534.850 e dei residui attivi di euro 336.605. Le rimanenze sono iscritte per complessivi euro 402.662, in diminuzione di euro 175.591 a seguito dello smaltimento di copie di pubblicazioni obsolete

e rovinate presenti nel magazzino. La tabella che segue indica i saldi dell'attivo dello stato patrimoniale nel periodo in esame posto a raffronto con l'esercizio precedente.

Tabella 30 - Stato patrimoniale (attivo)

Attivo	2023	2024	Var. ass.
Immobilizzazioni immateriali:			
- Manutenzioni straordinarie	68.214	111.001	42.787
- Altre immobilizzazioni	70.760	53.223	-17.537
Totale immobilizzazioni immateriali	138.974	164.224	25.250
Immobilizzazioni materiali:			
- Terreni e fabbricati	69.966.399	70.040.707	74.307
- Fondo ammortamento	-40.313.533	-42.414.754	-2.101.221
Totale terreni fabbricati (netto fondo di amm.to)	29.652.867	27.625.953	-2.026.914
- Impianti, macchinari e automezzi	3.859.601	3.957.040	97.440
- Fondo ammortamento	-3.213.776	-3.329.534	-115.759
Totale impianti, macchinari, automezzi (netto fondo amm.to)	645.825	627.506	-18.319
- Altri beni	5.290.851	5.440.200	149.349
- Fondo ammortamento	-4.078.730	-4.309.921	-231.191
Totale altri beni (netto fondo di amm.to)	1.212.121	1.130.280	-81.842
Totale immobilizzazioni materiali	31.510.813	29.383.739	-2.127.074
Immobilizzazioni finanziarie:			
Partecipazioni in:			
- Altre imprese	7.678.104	9.666.580	1.988.476
Crediti:			
- Verso lo Stato e verso altri soggetti pubblici	33.772.632	32.303.457	-1.469.175
- Verso altri	6.498.632	7.025.897	527.265
Crediti finanziari diversi	5.324.212	5.334.120	9.908
Totale immobilizzazioni finanziarie	53.273.580	54.330.054	1.056.474
Totale immobilizzazioni	84.923.367	83.878.017	-1.045.350
ATTIVO CIRCOLANTE			
- Prodotti finiti e merci	578.253	402.662	-175.591
Residui attivi:			
- Crediti verso utenti, clienti ecc.	557.017	632.602	75.585
- Crediti verso altri	264.321	428.750	164.429
- Crediti diversi	432.166	528.757	96.591
Totale residui attivi	1.253.504	1.590.109	336.605
Attività finanziarie (non immobilizzazioni):			
- Altri titoli	0		0
Disponibilità liquide:			
- Depositi bancari e postali	20.837.360	23.372.210	2.534.850
Totale attività finanziarie, disponibilità liquide	20.837.360	23.372.210	2.534.850
Totale attivo circolante	22.669.117	25.364.981	2.695.864
Totale dell'attivo	107.592.484	109.242.998	1.650.514

Fonte: elaborazione della Corte dei conti su dati Accademia Nazionale dei Lincei

Nel passivo patrimoniale, il patrimonio netto (euro 99.707.893) risulta aumentato rispetto all'esercizio precedente di euro 253.590, quale saldo positivo del conto economico.

Il fondo rischi e oneri passa da euro 4.649.547 a euro 5.667.000 (+1.017.453 euro), per effetto dell'ulteriore accantonamento di 1.017.453 euro in relazione alla controversia in materia di Imu vantata dai Comuni di Siena e Milano sugli immobili dell'Ente (gestione Fondo Feltrinelli per euro 5.650.000) nonché dal Comune di Firenze (gestione Fondo Mari euro 17.000), nonostante quanto stabilito dall'art. 1, comma 639, della legge n. 197 del 2022, che ha disposto l'esenzione dell'Ente dalle imposte sugli immobili, anche se non direttamente utilizzati per le finalità istituzionali.

Il fondo per il trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato evidenzia un saldo di euro 1.279.955, in aumento di euro 7.751 rispetto all'anno precedente (euro 1.272.204).

I debiti (euro 2.588.150) sono in aumento rispetto all'esercizio precedente di euro 371.720 (euro 2.216.430 nel 2023) e sono costituiti da: debiti verso fornitori (per euro 309.061); debiti tributari (per euro 57.993) e debiti diversi (per euro 2.221.096).

Tabella 31 - Stato patrimoniale (passivo)

Passivo	2023	2024	Var. ass.
PATRIMONIO NETTO			
- Fondo di dotazione	5.025.236	5.025.236	0
- Avanzi economici portati a nuovo	90.866.359	94.429.067	3.562.708
- Disavanzo o avanzo economico d'esercizio	3.562.707	253.590	-3.309.117
Totale patrimonio netto	99.454.302	99.707.893	253.591
FONDI RISCHI E ONERI	4.649.547	5.667.000	1.017.453
TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO	1.272.204	1.279.955	7.751
DEBITI			
- Debiti verso fornitori	289.782	309.061	19.279
- Debiti tributari	5.148	57.993	52.845
- Debiti diversi	1.921.500	2.221.096	299.596
- Debiti verso personale	0	0	0
Totale debiti	2.216.430	2.588.150	371.720
- Risconti passivi	0	0	0
Totale del passivo	107.592.484	109.242.998	1.650.514

Fonte: Accademia Nazionale dei Lincei

Si riporta di seguito il dettaglio della voce debiti diversi del passivo dello stato patrimoniale.

Tabella 32 - Dettaglio dei debiti diversi

debiti diversi	2024
Debiti per altri interessi passivi maturati nell'esercizio in corso per depositi cauzionali locazioni	8.170
Debiti per depositi cauzionali contratti locazione	345.716
Debiti per trasferte soci attività accademica	45.595
Debiti verso creditori diversi per servizi finanziari	5.178
Debiti verso creditori diversi per altri servizi	615
Debiti verso collaboratori occasionali, continuativi ed altre forme di collaborazione	268.109
Debiti verso terzi per costi di personale comandato	132.777
Rimborsi di parte corrente di somme non dovute o incassate in eccesso	667.993
Ritenute sindacali e prestiti al personale mese dicembre 2024	1.607
Altri debiti n.a.c.	6.785
Trasferimenti correnti al Ministero dell'economia in attuazione di norme in materia di contenimento	81.561
Debiti per trasferimenti interni tra Fondi e Accademia	380.000
Debiti per rateizzazione Tfr in base a normativa vigente	146.989
Debiti per premi scientifici e culturali banditi nel 2024 ed erogati nel 2025	130.000
Totale	2.221.096

Fonte: Accademia Nazionale dei Lincei

I debiti iscritti nello stato patrimoniale coincidono con l'ammontare dei residui passivi mentre i crediti risultano riconciliati con i residui attivi, come esposto nella tabella ricognitiva dei dati forniti dall'Ente. A tale riguardo, l'Accademia ha precisato che la differenza tra i residui attivi esposti nella contabilità finanziaria e i crediti dell'attivo patrimoniale deriva dal fatto che nella gestione Fondi amministrati degli esercizi finanziari fino al 2013 i titoli di Stato a scadenza non risultano tra i crediti in quanto iscritti nelle immobilizzazioni finanziarie dello stato patrimoniale. I crediti esposti nello stato patrimoniale ammontano a complessivi euro 1.590.109, sono iscritti per il loro valore nominale e riguardano solo le seguenti voci: crediti da fitti, noleggi e locazioni (euro 632.602); crediti da amministrazioni pubbliche (euro 428.750); crediti da interessi attivi (euro 516.086) e altri crediti (euro 12.670).

Di seguito si espone la riconciliazione tra i residui attivi della situazione amministrativa aggregata e i crediti:

Tabella 33 - Riconciliazione residui attivi/crediti - residui passivi/debiti

Residui attivi	Crediti	Differenza
4.083.902	1.590.109	2.493.793
Residui passivi	Debiti	Differenza
2.588.150	2.588.150	0
residui attivi non considerati come crediti	Descrizione	Importo
2013	Rimborso BTP 01ST2028 4,75%	249.379
2013	Rimborso BTP 01ST2028 4,75%	249.379
2013	Rimborso BTP 01ST2028 4,75%	1.995.034
	Totale	2.493.793

Fonte: elaborazione della Corte dei conti su dati Accademia Nazionale dei Lincei

7. CONSIDERAZIONI CONCLUSIVE

L'Accademia Nazionale dei Lincei, istituzione di alta cultura ai sensi dell'art. 33, c. 6, della Costituzione, rientra nel novero degli enti pubblici non economici a carattere culturale e di promozione artistica disciplinati dalla l. n. 70 del 1975.

L'Ente è posto sotto la vigilanza del Ministero della cultura ai sensi del d.m. n. 478 del 2021, non è inserito nell'elenco delle amministrazioni pubbliche rientranti nel conto economico consolidato individuate ai sensi dell'art. 1, c. 3, della l. n. 196 del 2009; è destinatario delle disposizioni di cui all'art. 1, c. 2, del d.lgs. n. 165 del 2001 e delle misure legislative di contenimento della spesa, ai sensi dell'art. 1, c. 2, della l. n. 196.

L'Accademia, costituita dai soci ripartiti nelle Classi, rispettivamente delle scienze fisiche, matematiche e naturali e delle scienze morali, storiche e filologiche, promuove, coordina e diffonde le conoscenze scientifiche nel quadro dell'unità e universalità della cultura. A tal fine svolge congressi, convegni e seminari nazionali e internazionali, partecipa con i propri soci a manifestazioni culturali italiane e straniere e può assumere la rappresentanza, anche internazionale, di alte istituzioni di cultura. Promuove e realizza, inoltre, attività e missioni di ricerca e conferisce premi e borse di studio.

L'Ente, sovvenzionato dallo Stato ai sensi del d.l. n. 201 del 2011, convertito dalla l. n. 214 del 2011 in attuazione degli artt. 9 e 33 Cost., è anche destinatario di atti di liberalità con destinazione vincolata per il perseguimento di specifiche finalità rientranti nella precipua *mission* di promozione e diffusione della cultura. Lo stesso d.lgs. luogotenenziale del 28 settembre 1944, n. 363 ha previsto che l'Accademia, nel disporre delle rendite dei beni provenienti da disposizioni testamentarie e da donazioni, dovrà osservare per quanto è possibile le destinazioni stesse.

Nell'esercizio in considerazione, l'Accademia ha ricevuto da amministrazioni pubbliche contributi per euro 3.267.761,34, in diminuzione rispetto all'anno precedente (euro 3.458.918,49 nel 2023), tra i quali il contributo Mic, per il relativo funzionamento, di euro 3.022.997 previsto della l. 30 dicembre 2023, n. 213. L'Istituzione culturale amministra inoltre Fondi, privi di personalità giuridica, costituiti da donazioni e lasciti, i cui fini sono vincolati alla volontà degli istitutori e Fondazioni regolate da un proprio statuto e dai rispettivi decreti istitutivi.

La gestione delle Fondazioni è affidata al Cdp dell'Accademia, al netto delle cinque Fondazioni nelle quali l'amministrazione compete al Cda della Fondazione che delega la gestione della

sola contabilità all'Accademia (Leone Caetani, Gabriella Dolfin Voyasidis, Guido Donegani, Levi Giuseppe, Fondazione I Lincei per la scuola). Il riscontro amministrativo e contabile sulla gestione è in via generale svolto dal Collegio dei revisori dei conti dell'Ente.

Alla fine del 2022 è stata approvata dall'Accademia la fusione di dieci Fondazioni che sono confluite in un'unica Fondazione denominata "Unione delle Fondazioni Lincee", con effetto dal 1° gennaio 2023. Il relativo patrimonio è costituito dalla somma delle risorse apportate dalle Fondazioni. L'Ente amministra ingenti patrimoni mobiliari e immobiliari, con i cui proventi vengono assegnati premi, borse di studio e di ricerca e realizzati convegni. Ad oggi la parte più consistente dei beni provenienti da disposizioni testamentarie e da donazioni è costituito dal patrimonio mobiliare e immobiliare proveniente da Antonio Feltrinelli, che ha istituito l'Accademia erede universale, e che è stato incorporato nell'Accademia Nazionale dei Lincei con d.p.r del 10 dicembre 1966, n. 1191.

Per quanto attiene allo specifico regime fiscale, l'Accademia è esonerata dalle imposte relative agli immobili anche ove non direttamente utilizzati per le finalità istituzionali della stessa alla luce dell'art. 1, c. 639, della l. n. 197 del 2022.

Le attività dell'Istituzione sono, in gran parte, realizzate con le entrate derivanti dalla gestione del patrimonio immobiliare, il cui valore, al netto del relativo fondo di ammortamento, ammonta complessivamente a euro 27.625.953 nel 2024 (euro 29.652.867 nel 2023; euro 31.662.358 nel 2022). In tale ambito, al fine di conformare le scelte a canoni di trasparenza, pubblicità, confronto competitivo, economicità, efficienza ed efficacia nella prospettiva della valorizzazione del patrimonio, che concorre all'assolvimento della precipua *mission* dell'Ente, la Sezione evidenzia l'utilità dell'adozione di apposita disciplina volta a regolamentare modalità di alienazione, concessione e locazione degli immobili a favore di soggetti pubblici e privati. Al riguardo il Ministero vigilante non ha mancato di valorizzare l'esigenza di conformare l'azione a canoni di trasparenza, pubblicità ed economicità²¹. In questa prospettiva l'Accademia in sede istruttoria ha riferito che è intenzione dell'istituzione procedere con la regolamentazione delle modalità di gestione degli immobili e che gli importi dei contratti di locazione sono adeguati alle tariffe aggiornate Omi dell'Agenzia delle entrate.

²¹ Note Mic all'Accademia Nazionale dei Lincei in data 27 giugno 2024 e 1° agosto 2025, che hanno fatto seguito, rispettivamente, alle determinazioni di questa Sezione n. 66 del 23 aprile 2024 e n. 45 del 10 aprile 2025.

Si raccomanda inoltre all'Ente di vagliare con attenzione il conferimento di incarichi esterni anche previa programmazione del fabbisogno di personale, verificando la necessità di acquisire personale interno idoneo a svolgere le attività di gestione delle unità immobiliari sul territorio. In materia di pubblicità e trasparenza, che concorrono ad attuare i principi costituzionali di buona amministrazione e di sana gestione delle risorse strumentali alla realizzazione delle finalità istituzionali, questa Corte, pur prendendo atto che l'Accademia ha provveduto ad aggiornare sul sito istituzionale diverse aree dell'Amministrazione trasparente, evidenzia la necessità di garantire l'implementazione dei dati e delle informazioni anche con riferimento alla gestione del patrimonio mobiliare e immobiliare. Altre significative entrate dell'Accademia provengono dalla gestione del portafoglio titoli, con valore di mercato pari a euro 91.336.569, in aumento rispetto agli esercizi precedenti (euro 84.722.420,40 nel 2023, euro 75.556.936 nel 2022), alimentato dall'impiego della liquidità giacente sui conti correnti delle gestioni dei Fondi amministrati. La maggior parte dei titoli è riconducibile alla gestione del fondo Antonio Feltrinelli.

La Sezione ribadisce l'importanza della gestione del patrimonio, anche mobiliare di Fondi e Fondazioni, della relativa valorizzazione in termini di redditività e della prudente valutazione e gestione del rischio finanziario nella prospettiva di acquisire nel tempo ricavi utili alla sostenibilità degli equilibri del bilancio.

L'Accademia Nazionale dei Lincei partecipa al partenariato esteso selezionato dal Mur mediante avviso pubblico e finanziato con decreto ministeriale nell'ambito degli investimenti previsti dal Piano nazionale di ripresa e resilienza denominato "*CHANGES - Cultural heritage active innovation for sustainable society*", del quale l'Università la Sapienza di Roma svolge il ruolo di capofila per l'assegnazione di risorse finalizzate all'innovazione e all'applicazione della tecnologia ai beni culturali e, in particolare alla digitalizzazione e metadattazione di manoscritti e di una parte del fondo moderno (rendiconti, atti e memorie) finalizzati alla realizzazione di una biblioteca digitale dell'Accademia per la ricerca e la fruizione del materiale bibliografico.

All'esito dell'VIII monitoraggio sul PNRR effettuato da questa Sezione ai sensi dell'art. 7, c. 7, d.l. n. 77 del 2021, convertito con l. n. 108 del 2021, l'Ente ha comunicato di aver raggiunto gli obiettivi previsti precisando che, alla data del 31 dicembre 2025, l'importo dell'intervento al medesimo assegnato risulta pari a euro 1.180.064, che la somma complessivamente ricevuta ammonta a euro 505.031 e quella pagata a euro 902.319.

Le cariche di Presidente e di Vicepresidente dell'Accademia sono state rinnovate con decreto del Mic n. 270 del 23 luglio 2021, per il periodo dal 1° agosto 2021 al 31 luglio 2024 e, successivamente, con decreto ministeriale del 2 agosto 2024, per il triennio 1° agosto 2024-31 luglio 2027. Con decreto Mic n. 145 del 1° aprile 2021 è stato ricostituito l'organo di controllo per il triennio fino al 1° aprile 2024. I nuovi componenti del Collegio sono stati nominati con decreto Mic del 4 novembre 2024, a far tempo dalla stessa data e per il successivo triennio.

L'Ente redige, oltre al rendiconto dell'Accademia, un rendiconto per ogni gestione relativa ai Fondi amministrati, nonché un rendiconto aggregato dell'Accademia e dei Fondi.

Il conto consuntivo dell'Accademia comprendente la gestione dei Fondi amministrati e sul quale il Collegio dei revisori ha espresso parere favorevole, è stato approvato il 10 aprile 2025 dall'Assemblea a Classi riunite. Con nota del 31 ottobre 2025 il documento è stato approvato dal Ministero vigilante.

La gestione finanziaria consolidata dell'Accademia e dei Fondi evidenzia un avanzo di competenza di euro 2.572.062, in aumento rispetto all'esercizio precedente (euro 1.196.613 nel 2023), dato dalla somma degli avanzi della gestione Accademia e della gestione Fondi (rispettivamente, euro 32.233 ed euro 2.539.828).

Il risultato di amministrazione aggregato dell'Accademia (euro 2.875.329) e della gestione dei Fondi (euro 21.992.632) aumenta di euro 2.499.735, portandosi da euro 22.368.226 a euro 24.867.961.

Il conto economico aggregato 2023 evidenzia il risultato di euro 253.590, in diminuzione rispetto all'esercizio precedente (euro 3.562.708 nel 2023).

Il patrimonio netto, in incremento di euro 253.590, ammonta a euro 99.707.893 (euro 99.454.303 nel 2023). Le attività immobilizzate dell'Ente ammontano a euro 83.878.017 (euro 84.923.367 nel 2023) e l'attivo circolante a euro 25.364.981 (euro 22.669.117 nel 2023). Le immobilizzazioni finanziarie, costituite da azioni, obbligazioni e titoli di Stato dei Fondi amministrati, registrano un incremento del saldo totale di euro 1.056.474 (da euro 53.273.580 a euro 54.330.054 nel 2024).

CORTE DEI CONTI - SEZIONE DEL CONTROLLO SUGLI ENTI

